

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 50 «Ромашка»

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ детского сада № 50 «Ромашка»
№ 6 от «28» августа 2024 г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детского сада № 50 «Ромашка»
В.В.Медведева.
приказ № 96
от «28» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШАЯ ГРУППА
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
№3 «Пчёлки»**

(разработана на основе программа воспитания и обучения в детском саду
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой; программы коррекционно-развивающей работы в
логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи
(с 4 до 7 л е т). Нищева Н В.)

(обучающиеся 5-6 лет)

2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Зубарева Л.Ю.
Коваленко С.А.

Пятигорск-2024

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа для детей старшей группы с общими нарушениями речи (ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР), разработана в соответствии с ООП «Детского сада № 50 «Ромашка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, речевому познавательному, художественно – эстетическому, физическому.

Содержание воспитательно-образовательного процесса реализуется по следующим программам:

1. Комплексные программы:

- 1.1. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» М; Мозаика- Синтез, 2013 г., под редакцией Н.Е. Вераксы .
2. 1.2 Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 л е т). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006..
- 3 «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко

2. Парциальные программы федерального уровня

1. «Юный эколог», автор - составитель С.Н. Николаева, Москва, «Новая школа», 1993г.
2. «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б.Стеркиной Москва, 2002г
- 3 «Ритмическая пластика для дошкольников» под редакцией А. И. Буренина, Санкт-Петербург, 2000г.

Парциальные программы регионального уровня:

1. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н, Ставрополь 2011г.
2. Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье» Болдурчиди П.П., Ставрополь, 1991
В соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М;2013г

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Конституция РФ, ст. 43, 72.

Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

Федеральный закон «Об образовании в РФ».

СанПиН

Устав ДОУ

ФГОС ДО

Программа содержит материалы для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми подготовительной группы. Коррекционная деятельность включает в себя логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО

Цели и задачи реализации Программы

Основные задачи работы МКДОУ детского сада №50 «Ромашка» на 2024-2025 учебный год

- Развитие связной речи у детей в процессе театрально - игровой деятельности.
- Организация психологического сопровождения образовательного процесса в свете ФГОС ДО
- Развитие физических качеств у детей в процессе физкультурных занятий;
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности у детей в процессе ознакомления с природой.

Цель данной программы

– проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, укреплению их физического и психического здоровья, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;- способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, а так же при активном участии родителей в реализации Программы.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ).

Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей,
- 2) самостоятельную деятельность детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей логопедической группы №3 «Пчелки».

Логопедическую старшую группу № 3 посещает 11 детей возрастом 5-6 лет. Дети этого возраста уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. *Игровое взаимодействие* сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. *Речь*, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает *совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины*, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными

только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительными.

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове.

У детей наблюдается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

Планируемые результаты освоения Программы
Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшей логопедической группы.

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

· *Игровая деятельность*

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

· *Безопасное поведение*

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

· *Трудовая деятельность*

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления:

-об истории своей семьи, ее родословной;

-об истории образования родного города;

-о богатствах Кавказских Минеральных вод

-о том, что на Кавказе живут люди разных национальностей;

Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;

*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;

*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

*- ребенок интересуется природным миром Кавказа.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

*Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

*Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

*Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

*Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

УЧЕБНЫЙ ПЛАННА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Образовательные области		Количество ОДД в неделю	
		старшая	подготовительная
Базовая часть(инвариантная) Федеральный компонент	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим	0,75	0,75
	<u>Речевое развитие</u>	Учитель-логопед	Учитель-логопед
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	2	4
	Развитие речи	Воспитатель 1,75	Воспитатель 0,75
	<u>Познавательное развитие</u> Формирование элементарных математических представлений	1	2
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	2	2
	Лепка	0,5	0,5

	Аппликация	0,5	0,5
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим	0,75	0,75
	<u>Физическое развитие</u>	2	2
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка, продуктивные виды деятельности	1,75	1,75
	ИТОГО	13	15
Национально- региональный компонент	<u>Речевое развитие</u>	Воспитатель	Воспитатель
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u> Развитие речи	0,25	0,25
	<u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с окружающим	0,25	0,25
	<u>Физическое развитие</u>	1	0,25
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка, продуктивные виды деятельности	0,5	0,25
	ИТОГО:	2	1
	ВСЕГО:	15	16

Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и с учетом видов деятельности в дошкольном возрасте, указанных в ФГОС и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение предметно-развивающей среды Выставки совместных работ. • Досуги • Экскурсии

<ul style="list-style-type: none"> • Проблемные ситуации • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Педагогические гостиные • Праздники и развлечения • День открытых дверей • Совместные конкурсы, игры-викторины • Проектная деятельность • Совместные экологические и трудовые акции • Мастер-класс • Выставки поделок
---	---	---	--

Методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей • Педагогическая гостиная • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обогащение предметной среды • Чтение литературы • Праздники и развлечения • Консультации • Экспериментирование

<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 		<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы, игры-викторины
--	---	--	--

Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части

Программы:

1. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
2. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
3. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
5. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
7. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
8. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части

Программы:

1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
2. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
4. Б.Никитин «Развивающие игры».
5. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ наст. театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Коммуникативные тренинги • Педагогическая гостиная • Открытые мероприятия • Обогащение предметной среды • Праздники и развлечения • Чтение литературы • Конкурсы, выставки

<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • условиях книжного уголка • Дидактическая игра 	
--	---	--	--

Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
3. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983.

4.Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей	
Формы организации детей				
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые		Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, 		<ul style="list-style-type: none"> • Творческие выставки • Изготовление декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Проектная деятельность • Тематические досуги • Консультации • Создание коллекций • Встречи с работниками музея, ДШИ

<p>ролевые)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<p>искусства, средств выразительности и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций 	<p>произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная изобразительная деятельность 		
--	---	--	--	--

Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
4. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя).

5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Самостоятельные спортивные игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники и досуги • Консультации • Деятельность семейного клуба «Здоровая семья» • Проектная деятельность • Изготовление атрибутов.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы.:

3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,

7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для детей дошкольного возраста» М., 2001

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте продолжаем расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Дошкольники учатся прочитывать эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Побуждаем детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемое чувство.
- Дошкольники подготовительной группы осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Углубляются представления о семье, родственных отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляций своих действия, взаимоотношений с окружающими.
- Углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личных качествах, возможностях, достижениях. Необходимо постепенно развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных

отношений

развитие игровой деятельности детей;

*приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Уровни усвоения программы

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативное. Хотя он и имеет представления об отдельных правилах поведения, привычки самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторений, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный контроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему - к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение у ребенка устойчивое. Ребенок хорошо ориентируется в культуре поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действия, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом и узнать новое.

«ТРУД»

Трудовое воспитание является важнейшей составной частью дошкольного воспитания, базой для развития творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений.

Организация трудовой деятельности осуществляется через:

самообслуживание;

хозяйственно-бытовой труд;

труд в природе;

ручной труд.

К концу года дети могут

- Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол.

Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Примерный план занятий по трудовому обучению на учебный год

Сентябрь

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически.

Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах.

Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место.

Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея - бархотка, портулак - петунья), правильное хранение.

Работа в природном уголке - полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.

Ручной труд. Работа с бумагой (сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам).

Рассматривание иллюстраций о работе строителей.

Экскурсия на стройку.

Октябрь

Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.

Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.

Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.

Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами - мыть клетку, жёрдочки.

Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.

Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители».

Ноябрь

Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.

Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.

Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей».

Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.

Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители».

Труд на участке.

Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала.

Декабрь

Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.

Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратит внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше.

Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей.

Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.

Сюжетно-ролевая игра «Почта».

Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина - из спичечных коробков, кукла -из ниток).

Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»).

Январь

Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.

Привлечение детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.

Учить детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы.

Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.

Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».

Ручной труд. Аппликация из ткани.

Февраль

Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки.

Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.

Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться».

Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдение за транспортом во время экскурсии к перекрестку.

Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.

Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала.

Март

Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть).

Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.

Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе.

Воспитывать чувство взаимопомощи.

Заучивание пословиц и поговорок о труде.

Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними.

Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»).

Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта».

Высадка семян цветов для рассады.

Апрель

Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.

Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы).

Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники.

Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.

Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки», Л. Воронкова «Сад под облаками».

Май

Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.

Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.

Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).

Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».

Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта».

Экскурсии и целевые прогулки к стройплощадке, перекрестку.

Лето

Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.

Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.

Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).

Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.

Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условий полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимая условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способов поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного поведения)
- Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного поведения к окружающему миру природы поведения) как предпосылки экологического сознания.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;

*приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

*формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Перспективный план работы с детьми старшей группы
по ОБЖ и формированию основ ЗОЖ на 2024-2025 гг.**

Работа с детьми	
Форма проведения	Содержание и цель работы
<p>Сентябрь Беседа</p> <p>Экскурсии, наблюдения</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Тема: «Первое сентября». Цель: закрепить представления о начале учебного года в школах и детских садах. Картина «Первое сентября», Макет улицы, дорожные знаки. Целевые прогулки за территорию детского сада.</p> <p>Цель: закреплять необходимость соблюдать правила дорожного движения. Тема: «Опасные предметы». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. «Раз, два, три, что может быть опасно - найди». Цель: закреплять представления об источниках опасности в доме, развивать сообразительность, быть внимательным.</p>
<p>Октябрь Беседа</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Беседа</p>	<p>Тема: «На чем люди ездят». Цель: учить составлять рассказ о транспортных средствах. Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Цель: закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. «Острые предметы». Цель: закрепить представление об острых предметах, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.</p>
<p>Ноябрь Экскурсия на кухню</p>	<p>Тема: «На кухне». Цель: учить замечать опасные предметы на кухне: горячая плита, режущие предметы. Тема: «Как работает мой организм».</p>

Беседа	Цель: дать первоначальные представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов Тема: «Видим, слышим, ощущаем».
Дидактическая игра	Цель: закреплять представления об органах чувств. Тема: «Чтобы не было беды».
Беседа	Цель: дать представление о роли огня в жизни человека.
Творческая игра	«Поликлиника». Цель: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.
Чтение	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». С.Маршак «Кошкин дом».
Январь Беседа	Тема: «Путешествие в страну Здоровье». Цель: развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом.
Экскурсии, наблюдении.	Тема: «Экскурсия в медицинский кабинет детского сада». Цель: уточнить представление о том, что такое здоровье и как его сберечь.
Беседа	Тема: «Горячие предметы на кухне». Цель: закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром от кастрюль. «Мамины помощники».
Дидактическая игра	Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования.
Февраль Беседа	Тема: «Опасности вокруг нас». Цель: учить замечать опасные предметы вокруг детей.
Продуктивная	Рисование.

<p>деятельность</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Тема: «Опасные предметы».</p> <p>Цель: закреплять знания правил безопасности в быту, на улице. Продолжать формировать основы правильного поведения в критических ситуациях.</p> <p>«Так и не так».</p> <p>Цель: учить отличать опасные для жизни ситуации, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.</p>
<p>Март</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Другие формы работ</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Тема: «Пожар в доме».</p> <p>Чтение С.Маршака «Кошкин дом».</p> <p>Цель: учить правилам безопасного поведения в быту, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.</p> <p>«Угадай вид спорта».</p> <p>Цель: закреплять бережное отношение к здоровью. Правильное питание и соблюдение режима способствуют хорошему физическому развитию.</p> <p>Игровая ситуация «Один дома».</p> <p>Цель: закреплять представления о бытовых предметах, которыми нельзя играть.</p> <p>«Мы спасатели».</p> <p>Цель: закреплять представления об опасностях в быту, о правильных действиях в конкретных ситуациях.</p>
<p>Апрель</p> <p>Беседа</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Тема: «Случай на улице».</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице; закреплять умение составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>«Семья»</p> <p>Цель: приучать детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p> <p>«Сто бед».</p> <p>Цель: закреплять представления об опасных ситуациях в быту, о правильных действиях в ситуации.</p> <p>Просмотр видеофильмов «Улица полна неожиданностей».</p>

Другие формы работ	
Май Беседа	Тема: «Здоровье – главное богатство», «Чтобы не было беды». Цель: воспитывать бережное отношение к здоровью. «Красивые, но ядовитые».
Беседа	Цель: учить отличать ядовитые растения от лекарственных трав и ягодах. Викторина «Знатоки правил безопасности».
Другие формы работы.	

ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Содержание образовательного процесса представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети.

Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицейская машина, «скорая помощь». Умеют себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен, знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью четырехцветного светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой. Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный

переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»! имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работ! сотрудников ГИБДД.

Педагог.

Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организации игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения.

Учит

отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит! с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке.

Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулирующего на транспортной площадке.

Родители.

Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят с адресом проживания, учат, как безопасно добраться от дома до детского сада. Имеют представление о том, что должен знать ребенок соответственно возрасту о правилах дорожного движения, и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации, экскурсии.

Перспективное планирование в старшей группе.

Непосредственно образовательная деятельность.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.	Самостоятельная деятельность детей.
	Сентябрь	
Занятие « Я пешеход – я пассажир». Целевая прогулка к пешеходному переходу. Чтение произведений: Г Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».	Беседа « Катание на велосипеде, самокате, роликах» Загадывание загадок о правилах дорожного движения.	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Рисование « Я люблю кататься на велосипеде».
	Октябрь	
Занятие «Правила поведения на дороге». Целевая прогулка по улице поселка. Чтение произведений: М. Ильин Е.Сегал «Машины на нашей улице», Н Носов «Милиционер».	Беседа «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Д\ и «Угадай вид транспорта по описанию»	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Рисование « Разные машины едут по улице».
	Ноябрь.	
Занятие конструирование « Машины». Чтение произведений: Я. Пищумов «Самый лучший переход», В. Суслов « Его сигнал закон для всех».	Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д\и «Можно - нельзя, правильно – неправильно»	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Рисование « Моя любимая машина на которой я хотел(а) бы покататься».

	Декабрь.	
Занятие аппликация «Троллейбус». Чтение произведений: Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица».	Беседа «Красный, желтый, зеленый». Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».	Сюжетно – ролевая игра «Транспорт» Рисование дорожных знаков.

	Январь.	
Занятие рисование «Машины нашего села». Чтение произведения: О. Тарутин «Для чего нам светофор».	Беседа «Что такое перекресток». Д/и «Если ты переходишь через улицу».	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Правила дорожного движения». Раскрашивание раскрасок о транспорте.
	Февраль.	
КВН «Зеленый огонек».	Беседа «Как работает светофор». Д/и «Кто чем управляет».	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Трамвай». Коллективная аппликация «Улица нашего поселка».
	Март.	
Занятие рисование «грузовая машина». Чтение произведения: В. Головкин «Правила движения».	Беседа «Пора не пора, не ходи со двора». Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак».	Рассматривание иллюстраций о дорожных знаках. Сюжетно – ролевая игра. Составление рассказа из личного опыта «Как дойти от дома до детского сада».
	Апрель.	
Занятие «Школа пешеходных наук». Чтение произведения: С. Яковлев	Беседа «Если ты гуляешь один». Д/и «Разложи знаки».	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «правила дорожного движения».

«Читает книжку глупый слон...».		Раскрашивание раскрасок на тему: «Правила дорожного движения».
	Май.	
Конкурс «Лучший пешеход». Чтение произведения: Я. Пишумов «Машина моя», «Машины», В. Кожевников «Светофор».	Беседа «Важные правила для пешеходов». Д/и «Светофор».	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Мы едим, едим, едим...». Рисование «Машины в будущем».

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают знаками =, ≠, увеличение или уменьшение числа, знаками +, - (прибавить, вычесть).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

*сенсорное развитие;

- *развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- *формирование элементарных математических представлений;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений
у детей старшей группы.**

Время	Тема и цель НОД 1 неделя	Тема и цель НОД 2 неделя	Тема и цель НОД 3 неделя	Тема и цель НОД 4 неделя
Сентябрь	<p>№ 1 <i>Количество и счёт</i>- сравнение множеств и установление соответствия между ними. <i>Величина</i>- большой и маленький <i>Геометрические фигуры</i>- находить заданную стр 18 Колесникова</p>	<p>№ 2 <i>Количество и счёт</i>- сравнение чисел 3-4 по образцу. <i>Ориентировка во времени</i> – времена года <i>Ориентировка в пространстве</i> – слева и справа. стр 21 Колесникова</p>	<p>№ 3 <i>Количество и счёт</i>- установление соответствия между числом и количеством предметов. <i>Величина</i>- большой , поменьше и самый маленький <i>Геометрические фигуры</i>- находить квадрат. стр 23 Колесникова</p>	<p>№ 4 <i>Количество и счёт</i>- сравнение чисел 4- 5 по образцу. <i>Ориентировка во времени</i> – части суток <i>Ориентировка в пространстве</i> – слева и справа, посередине. стр 25 Колесникова</p>
Октябрь	<p>№5 <i>Количество и счёт</i>- ознакомление с цифрой 1. <i>Ориентировка в пространстве</i>– слева и справа, посередине. <i>Геометрические фигуры</i>- закрепить знание о круге и</p>	<p>№6 <i>Количество и счёт</i>- закрепить знания о цифре 1. <i>Величина</i>- поменьше, маленький и одинакового размера</p>	<p>№7 <i>Количество и счёт</i>- ознакомление с цифрой 2. <i>Ориентировка во времени</i>–вчера, сегодня, завтра</p>	<p>№8 <i>Количество и счёт</i>- закрепить знания о цифре 2. <i>Величина</i>- короткий,длинный <i>Геометрические</i></p>

	<p>квадрате стр 28 Колесникова</p>	<p><i>Геометрические фигуры-</i> закрепить знание о треугольнике стр 29 Колесникова</p>	<p><i>Ориентировка в пространстве –</i> ближе, дальше стр 31 Колесникова</p>	<p><i>фигуры-</i>закрепить знание о овале стр 33 Колесникова</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>№9 <i>Количество и счёт-</i> ознакомление с цифрой 3. <i>Ориентировка во времени–</i> времена года стр 35 Колесникова</p>	<p>№10 <i>Количество и счёт-</i> закрепить знания о цифрах 1,2,3. <i>Величина-</i> высокий, низкий <i>Логическая задача -</i> развитие внимания стр 37 Колесникова</p>	<p>№11 <i>Количество и счёт-</i> сравнение чисел 3 и 4. <i>Величина-</i> широкий и узкий <i>Геометрические</i> <i>фигуры-</i>закрепить знание о прямоугольнике стр 38 Колесникова</p>	<p>№12 <i>Количество и счёт-</i> счёт по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства <i>Ориентировка в</i> <i>пространстве –</i> положение предметов по отношению к себе <i>Геометрические</i> <i>фигуры-</i>закрепить знание о круге и овале. стр 41 Колесникова</p>
<p>Декабрь</p>	<p>№13 <i>Количество и счёт-</i> ознакомление с цифрой 4. <i>Величина-</i> большой, меньший, самый маленький <i>Логическая задача -</i> развитие внимания стр 43 Колесникова</p>	<p>№14 <i>Количество и счёт-</i> закрепить знания о цифрах 1,2,3,4. установление равенства <i>Ориентировка в</i> <i>пространстве–</i>влево и вправо стр 44 Колесникова</p>	<p>№15 <i>Количество и счёт-</i> закрепить знания о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу, сравнение 3 и 4. <i>Ориентировка в</i> <i>пространстве–</i>далеко и близко</p>	<p>№16 <i>Количество и счёт-</i> соотнесение цифр с количеством предметов. <i>Ориентировка в</i> <i>пространстве –</i> вверх, вниз, слева, справа, под.</p>

			стр 46 Колесникова	<i>Геометрические фигуры</i> -закрепить знание о квадрате и треугольнике стр 48 Колесникова
Январь	№17 <i>Количество и счёт</i> -знакомство с цифрой 5. <i>Ориентировка в пространстве</i> – влево и вправо, посередине. <i>Логические задачи</i> – сравнение и установление закономерностей. стр 50 Колесникова	№18 <i>Количество и счёт</i> -закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4 и 5. <i>Ориентировка во времени</i> – быстро и медленно. <i>Геометрические фигуры</i> -соотнесение формы предметов с геометрической формой. стр 52 Колесникова	№19 <i>Количество и счёт</i> -ознакомление с порядковыми числами. <i>Ориентировка на листе бумаги</i> – верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина. <i>Геометрические фигуры</i> -закрепить знание о квадрате и треугольнике, овале, круге и прямоугольнике. стр 53 Колесникова	№20 <i>Количество и счёт</i> -закрепить порядковый счёт, независимость числа от расположения предметов. <i>Геометрические фигуры</i> -соотнесение формы предметов с геометрической формой. <i>Величина</i> - большой, меньший, самый маленький <i>Логическая задача</i> - установление последовательности стр 55 Колесникова
Февраль	№21 <i>Количество и счёт</i> -закрепить порядковый счёт, независимость числа от величины предметов.	№22 <i>Количество и счёт</i> -закрепление знаний о цифре 1,2,3,4,5,	№23 <i>Количество и счёт</i> -закрепление порядкового счёта,	№24 <i>Количество и счёт</i> -соотнесение цифр с числами.

	<p><i>Величина</i>- закрепление понятий широкий, поуже, ещё уже, самый узкий.</p> <p><i>Логическая задача</i> - установление последовательности частей суток.</p> <p>стр 58 Колесникова</p>	<p>соотнесение цифр с числами.</p> <p><i>Ориентировка во времени</i>– вчера, сегодня, завтра</p> <p><i>Объёмные</i>-тела шар, куб, цилиндр.</p> <p>стр 60 Колесникова</p>	<p>соотнесение цифр с числами.</p> <p><i>Геометрические фигуры</i>- закрепить знание о квадрате и треугольнике, овале, круге и прямоугольнике.</p> <p>стр 62 Колесникова</p>	<p><i>Ориентировка в пространстве</i>–влево и вправо, середине.</p> <p><i>Логические задачи</i> – развитие внимания</p> <p>стр 64 Колесникова</p>
Март	<p>№25</p> <p><i>Количество и счёт</i>- закрепление порядкового счёта, счёт по образцу, соотнесение цифр с числами.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i>– влево и вправо.</p> <p><i>Логические задачи</i>– установление последовательности событий</p> <p>стр 66 Колесникова</p>	<p>№26</p> <p><i>Количество и счёт</i>- независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки.</p> <p><i>Величина</i>-развитие глазомера.</p> <p><i>Логическая задача</i> – развитие внимания.</p> <p>стр 68 Колесникова</p>	<p>№27</p> <p><i>Количество и счёт</i>- закрепить знания о порядковом счёте</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i> – положение предметов по отношению к себе</p> <p><i>Логические задачи</i> – развитие внимания</p> <p>стр 69 Колесникова</p>	<p>№28</p> <p><i>Количество и счёт</i>- закрепление знаний о цифре 1,2,3,4,5, соотнесение цифр с числами.</p> <p><i>Логические задачи</i> – развитие внимания</p> <p>стр 71 Колесникова</p>
Апрель	<p>№29</p> <p><i>Количество и счёт</i>- закрепление знаний о цифре 1,2,3,4,5, соотнесение цифр с числами.</p> <p><i>Ориентировка на листе бумаги</i>– слева, справа, вверху, внизу, середина.</p> <p><i>Логические задачи</i>–</p>	<p>№30</p> <p><i>Количество и счёт</i>- соотнесение цифр с количеством предметов, счёт по образцу.</p> <p><i>Геометрические фигуры</i>- соотнесение формы предметов с</p>	<p>№31</p> <p><i>Количество и счёт</i>- соотнесение цифр с количеством предметов, математическая загадка.</p> <p><i>Ориентировка в</i></p>	<p>№32</p> <p><i>Количество и счёт</i>- закрепление знаний о цифрах, математическая загадка.</p> <p><i>Величина</i>-широкий и узкий.</p>

	установление последовательности событий стр73 Колесникова	геометрической формой. <i>Логическая задача – развитие внимания.</i> стр 75 Колесникова	<i>пространстве–влево и вправо.</i> <i>Логическая задача – развитие внимания.</i> стр 76 Колесникова	<i>Ориентировка во времени– времена года</i> стр 78 Колесникова
Май	№32- Диагностика	№33- Диагностика	№34- Диагностика	№35- Диагностика

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

В «Программе» содержание раздела «Формирование целостной картины мира» состоит из трех составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

ООД по разделу «Формирование целостной картины мира» проводятся четыре раза в месяц (1 раз в неделю, примерно 36 раз в год).

Занятия по разделу «Природное окружение. Экологическое воспитание» с детьми шестого года жизни проводятся с сентября по май, четыре раза в месяц (1 раз в неделю, примерно 36 раз в год) в самостоятельной деятельности.

Целесообразно проводить инструктирование занятия - тогда дети будут воспринимать окружающий мир целостно и более глубоко.

К концу года дети могут

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.

- Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
- Знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость -мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т. д.
- Проявлять интерес к истории предмета.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- Знать и называть своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.
- Анализировать, результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- Знать и называть обитателей живого уголка природы; уметь рассказывать о том, как за ними ухаживать.
- Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- Делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Уметь применять полученные знания на практике.
- Знать, что нужно Делать, для того чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Ознакомление дошкольников с семьей как явлением общественной жизни

Детей необходимо знакомить с семьей, начиная с самого раннего детства, на доступном их пониманию уровне. Необходимо воспитывать у ребенка любовь к семье, такой, какая она есть, к родным и близким. Все люди разные, и семьи тоже бывают большие и маленькие, каждая семья уникальна и замечательна по-своему, отношения в семье тоже могут строиться по-разному.

Компонент интеллектуальности развития усиливает воспитание, предполагает формирование у дошкольников

представлений о семье как о явлении общественной жизни, о составе семьи, об отношениях родственников; обогащение словарного запаса, характеризующего семейные и родственные отношения; развитие умения оперировать словами, обозначающими родство.

Задачи ознакомления детей 5-6 лет с семьей и родословной

Нравственное воспитание:

- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким);
- воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками;
- продолжать воспитывать желание помогать своим близким, выполнять постоянные обязанности по дому;
- воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи. Умственное воспитание:
- расширять представления детей о семье (у семьи есть история, традиции);
- формировать представления о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра);
- закреплять знание имен и отчеств родителей, учить называть имена и отчества дедушек и бабушек;
- закреплять знание домашнего адреса;
- воспитывать интерес к своей родословной;
- формировать представления о семейных традициях.

Детей шестого года жизни, на наш взгляд, еще рано знакомить с родословной, но работу в этом направлении в старшей группе проводить нужно, рассматривая ее как предварительный этап. Основное внимание следует уделять расширению представлений детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, терминах родства, правилах общения и поведения с родными; закреплению знаний имен и отчеств не только родителей, но и дедушек и бабушек. Работу необходимо проводить комплексно. Наряду с традиционными занятиями по развитию речи и ознакомлению с окружающим, важную роль в накоплении впечатлений, образов и представлений детей играют изобразительная деятельность, знакомство с произведениями художественной литературы, живописи и графики, относящимися к жанру семейного портрета.

В Программе содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из трех составляющих: Предметное окружение. Явления общественной жизни. Мир природы.

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом, и как о творении

человеческой мысли, и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Природное окружение. Экологическое воспитание. Цель раздела - ознакомление детей с живой и неживой природой, формирование осознанно бережного отношения к ней, формирование начал экологической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.

Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

Развитие интереса к миру природы.

Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности.

Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т. п.).
- Знать, что предметы - это творение человеческой мысли. Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий (действий восприятия).

Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.

Иметь представление об истории создания предметов.

Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада

Знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России.

Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности - защищать Родину.

Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.

Иметь первичные представления о школе, библиотеке.

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.

Иметь представление о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Определять происхождение рукотворных предметов.

Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.

Необходимо закреплять и углублять представления дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
 Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
 Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закрепить знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
 Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и об-юзом жизни животных.
 Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
 Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической И исследовательской деятельности.
 Знакомить с нашей планетой (Земля - это громадный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др., а также два полюса: Северный и Южный).
 Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце - это большая горячая звезда; его роль и значение для человека; Солнце - источник света и тепла).
 Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Еженедельное тематическое планирование

Месяц	№ недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1-я	« Праздник знаний. Семья, детский сад. Школа»	Развить познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.
	2-я	« Моя страна Россия»	Знакомить с достопримечательностями родного края.. Дать понятие «малая родина». Формировать представление о России как огромной многонациональной стране. Знакомить со столицей России – Москвой. Знакомить с флагом и гербом нашей страны. Знакомить с гимном нашей страны.
	3-я	« Детский сад»	Уточнить общественную значимость детского сада для них и их родителей. Воспитывать уважение к

			сотрудникам детского сада.
	4-я	« Части тела.»	Систематизировать представления о частях своего тела, их роли и назначении. Закрепить правила гигиены и ухода за ними..
Октябрь	1-я	« Осень. Овощи»	Уточнять названия, отличительные признаки овощей и их качества. Систематизировать знания об использовании овощей в пищу
	2-я	« Осень. Фрукты»	Уточнять названия, отличительные признаки фруктов, их вкусовые качества. Систематизировать знания об их использовании.
	3-я	« Осень. Осенние работы в саду, огороде, в поле»	Дать элементарные сведения о труде людей осенью. Знакомить с профессией земледельца, воспитывать уважение к хлебу.
	4-я	« Осень. Одежда, головные уборы, обувь»	Закреплять знания о сезонной одежде и обуви., головных уборов, о разных видах ткани, из которой они сшиты.
Ноябрь	1-я	« Лес, грибы, ягоды»	Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Уточнять названия, отличительные признаки и качества лесных ягод. Уточнять названия, отличительные признаки и качества садовых ягод
	2-я	«Домашние птицы и их птенцы»	Уточнить названия и внешний вид домашних птиц и их птенцов, уход за ними.
	3-я	« Перелётные птицы»	Расширить представление о перелётных птицах., их образе жизни.названиях и внешнем виде.
	4-я	«Поздняя осень. Изменения в природе»	Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Выявлять причины происходящих изменений в природе
	1-я	« Зимующие птицы»	Уточнять названия и внешние вид зимующих

Декабрь			птиц, Рассказывать об охране птиц, о подкормки птиц зимой
	2-я	« Зима. Зимние забавы»	Систематизировать представление о зиме. Выявлять причины происходящих в природе изменений, как они влияют на игры детей.
	3-я	« Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	Уточнить зимние виды одежды, обуви, головных уборов, назначении одежды и роли для человека.
	4-я	« Новогодний праздник»	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей
Январь	2-я	« Игрушки »	Расширять представление детей о разнообразии игрушек, учить их классифицировать по материалу из которого они выполнены.
	3-я	« Домашние животные и их детёныши»	Уточнять названия и внешние признаки домашних животных (корова, коза, овца, лошадь); названия их детёнышей.. Рассказывать об уходе за домашними животными; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних животных.
	4-я	« Дикие животные наших лесов»	Знакомить с повадками диких животных и условиями их жизни. Дать элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания. Уточнять названия детёнышей диких животных. Рассказывать об охране природы, о помощи человека диким животным
	1-я	« Посуда»	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла и

Февраль			фарфора.
	2-я	Продукты питания.	Расширять представления детей о продуктах питания, их вкусовых качествах и роли в жизни человека.
	3-я	«Транспорт»	Уточнять названия и назначение общественного и грузового транспорта. Уточнять правила поведения в общественном транспорте. Повторять правила дорожного движения. Знакомить со знаком «Переход»
	4-я	« Зима.(обобщение)»	Дать элементарные сведения о природных явлениях зимой. . Выявлять причины происходящих изменений в природе
Март	1-я	« Семья»	Формировать интерес к родословной. Учить составлять генеалогическое древо. Учить называть имена и отчества членов семьи. Уточнять обязанности по дому всех членов семьи
	2-я	Профессии.	. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей. Расширять представления о профессиях
	3-я	« Ранняя весна»	Систематизировать представление о временах года. Дать элементарные сведения о труде людей весной.
	4-я	« Перелётные птицы»	Расширить представления о перелётных птицах, их образе жизни. Обратит внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края.
	1-я	« Наш город»	Уточнять знания о достопримечательностях

Апрель			родного города (посёлка). Учить называть свой точный адрес, домашний телефон
	2-я	Дом и его части.	Уточнить знания о доме, его частях, назначении, для чего он необходим.
	3-я	« Мебель»	Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель». Расширить знания о назначении мебели, о различных её видах.
	4-я	« Рыбы»	Знакомить с особенностями внешнего вида, названием и средой обитания рыб (щука, карась, сом). Упражнять в различении рыб по внешним признакам
Май	1-я	« Весна.(обобщение)»	Систематизировать представление детей о временах года - весна. Учить выявлять причины происходящих изменений в природе в этот период.
	2-я	«Насекомые»	Формировать элементарные представления о насекомых (стрекоза, кузнечик). Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещениях
	3-я	« Лес»	Продолжать знакомить с разнообразием природы родного края., его растительностью. Воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру нашего края.
	4-я	« Лето»	Систематизировать представление детей о лете, его природных явлениях. Учить выявлять причины происходящих изменений в природе родного края.,

**Перспективное планирование
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА:
ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЯВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.
ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Месяц	Недели	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4 –я неделя
Сентябрь	Темы недели	Праздник знаний. Семья, детский сад, школа.	Моя страна Россия.	« Детский сад»	« Части тела.» Осень.
	Темы занятия	Беседа о Празднике знаний.	Наша Родина.	" Детский сад»	«Наши помощники»
	Цель	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Воспитание патриотизма, любви к Родине. Совершенствование грамматического строя речи: - образование прилагательных от существительных; - согласование прилагательных с существительными.	Дать представление о том, почему детский сад называется именно так Показать общественную значимость детского сада: Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка ,расширять представления о профессии их сотрудников детского сада .	Познакомить с устройством нашего тела. Уточнить знания о работе органов организма Активизировать словарь: голова, туловище, ноги и руки, их части, органы чувств.
	Темы недели	Осень. Овоци.	Осень. Фрукты	« Осень. Осенние	Осень. Осенняя

Октябрь				работы в саду, огороде, в поле»	одежда, обувь, головные уборы.
	Темы занятия	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Что летом родится, зимой пригодится	Как выращивают хлеб?	«Такая разная одежда»
	Цель	Закреплять: -обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; - названия различных овощей и фруктов; - знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников	Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов - консервирование, соление, приготовление варенья, компотов и соков.	Закреплять: -знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; -названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб	Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты). Совершенствовать умение разделять утилитарную и эстетическую функции одежды, формулировать суждения.
Ноябрь	Темы недели	Лес, грибы, ягоды.	Домашние птицы, их птенцы	Перелётные птицы	«Осень». (Обобщение)
	Темы занятия	Лес – это богатство	Домашние птицы	Куда улетают	« Признаки осени»

				птицы.	
	Цель	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц	Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края.	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать: -следить за погодой; -связывать наблюдения с личным опытом; -вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе
Декабрь	Темы недели	Зимующие птицы	Зима. Зимние забавы.	« Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	Новогодний праздник.
	Темы занятия	Покормите птиц зимой.	Проказы матушки Зимы.	« Ателье»	« Новый год у ворот»
	Цель	Продолжать знакомить с мно-	Учить видеть и описывать красоту	Учить детей определять свойства	Познакомить с обычаями

		гообразия птиц. Расширить представления о зимующих и перелетных птицах. . Учить: - различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки	зимнего пейзажа. Расширить словарный запас (вьюга, метель, сугроб).	тканей, через познавательную исследовательскую деятельность, установить причинно-следственные связи использования тканей, группировать по признакам.	празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей
Январь	Темы недели	Каникулы.	« Игрушки »	Домашние животные и их детёныши.	Дикие животные наших лесов.
	Темы занятия		« Игрушечный мир»	Животные в природе и дома.	Животный мир нашего края.
	Цель		Расширить представления об игрушках, разнообразии, материале, из чего они сделаны, о правилах игры и бережном	Продолжать знакомить с многообразием животного мира. Расширить представления о диких и домашних	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об

			отношении.	животных, их сходство и отличие Подвести к пониманию того, что животным надо относиться с заботой.	охране животного мира нашего края.
Февраль	Темы недели	Посуда.	Продукты питания.	«Транспорт»	Зима (обобщение)
	Темы занятия	Региональный компонент «Фарфоровый секрет Кисловодска»	«Наша пища»	Военный транспорт. Региональный компонент «Защитники Пятигорска»	«Волшебница Зима»
	Цель	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла и фарфора.	Расширить представления об обеденных блюдах, названия продуктов из чего они готовятся, как называются. Где хранятся продукты, приобретаются.	Расширить представление о военной технике Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа. Закреплять знания о зиме в пословицах, поговорках. Формировать умение правильно вести себя на природе.
Март	Темы недели	Семья.	Профессии.	«Ранняя весна»	Перелётные птицы.
	Темы занятия	Региональный компонент «Семейные традиции»	"Все профессии хороши – выбирай на вкус!"	«Весна – красна»	Наши друзья - пернатые

	Цель	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким	Закреплять представления о том, что такое профессия. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей	Учить называть характерные признаки весны устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состоянием воды; Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: - различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь.
Апрель	Темы недели	Региональный компонент «Мой город - моя малая Родина»	Дом и его части.	Мебель.	Рыбы.
	Темы занятия	« Наш город»	« Дом, в котором я живу»	Мебель	« Кто такие рыбы»
	Цель	Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказывать о досто-	Уточнить знание детей своего адреса, расширить представления о	Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово	Расширять представления: - о рыбах; - о том, как

		примечательностях, культуре, традициях родного края отношение к хлебу	жилищах человека. Его многообразии видов, материала из чего построены.	«мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её видах; -	зимуют рыбы. Учить: - ухаживать за рыбками, которые живут в уголке природы; - наблюдать за ними; - рассматривать их строение
Май	Темы недели	Весна (обобщение)	Насекомые	Лес	Лето
	Темы занятия	Цветущая весна	« Кто такие насекомые»	«Деревья в наших лесах»	«Солнечное лето»
		Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной.. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: - сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; - представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Укреплять познавательный интерес к природе. Развивать воображение, наблюдательность. Развивать диалогическую речь. Рассказать об охране растительного и	Закрепить знания о сезонных летних проявлениях, какие изменения в растительном и животном мире происходят.

			обитания	животного мира нашего края.	
--	--	--	----------	--------------------------------	--

ПОЗНАНИЕ. КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД.

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие конструкторские способности.

По программе на занятия по конструированию отводится 1 час в неделю.

Ожидаемые результаты к концу года

У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.

Формируется интерес к конструированию из разных материалов.

Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.

Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.

Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).

Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.).

Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами.

Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр.

Формируется стремление к совместной деятельности.

Формируются навыки коммуникативного, делового общения.

Сформировано умение пользоваться инструментами и материалами для труда.

Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы.

Формируется привычка соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте. К концу года дети должны уметь:
Анализировать образец постройки.

Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создавать постройку по рисунку.

Работать коллективно.

Региональный компонент:

Конструирование

Продолжать знакомить с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М.Ю.Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова, Пятигорский провал.

Перспективное планирование конструирования и ручного труда в старшей группе.

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	«Детский сад» (из строительного материала)	Упражнять делать постройки согласно нарисованному проекту. Развивать фантазию, воображение. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.67
	«Высотное здание. Школа»	Упражнять детей использовать на занятии различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.75
	«Улица» (из строительного материала)	Упражнять детей строить улицу города из строительного материала. Развивать умение договариваться, объединять свои постройки. «Улица» (из строительного материала) Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.67

	«Машина» (из использованного материала)	Упражнять детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать умение рассказывать о своей будущей поделке, способах ее изготовления. Развивать фантазия и воображение. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.76
Октябрь	«Панно» (из природного материала)	Упражнять детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.80
	«Грузовой автомобиль» (из строительного материала)	Развивать умение устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения. Развивать умение рассказывать о своей будущей поделке. Упражнять строить грузовой автомобиль аккуратно, прочно. Упражнять обыгрывать свою поделку. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.64
	«Фрукты» (игрушки из поролона)	Упражнять детей из квадратов поролона изготавливать различных форм фрукты путём срезания углов и граней. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать воображение, мышление, фантазию. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами. Л. В.Куцакова «Творим и мастерим».Стр.106
	«Птица» (из природного материала)	Упражнять делать птицу по образцу. Вспомнить строение птицы, рассказать о ней. Развивать воображение, фантазию Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.78

<p>Ноябрь</p>	<p>«Заяц-хваста» (из природного материала)</p> <p>«Фигурки из поролона»</p> <p>«Домик, гараж, сарай» (из бумаги и картона)</p> <p>«Подарок для мамы. Настенная игрушка из поролона».</p>	<p>Упражнять детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр.80</p> <p>Развивать умения анализировать. Упражнять работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой. Развивать умения соединять детали между собой, оформлять игрушки. «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр.78</p> <p>Упражнять делать конструкцию из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков. Упражнять делать выкройки, складывать их и склеивать. Развивать умения украшать свою поделку. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр.69</p> <p>Упражнять детей изготавливать игрушки из поролона. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать Л. В.Куцакова «Творим и мастерим».Стр.51</p>
<p>Декабрь</p>	<p>«Снеговик» из поролона»</p> <p>«Снегирь» (из бумаги)</p>	<p>Развивать умение работать в команде. Упражнять анализировать образцы готовых поделок. Развивать умение срезать углы и грани, придавать округлую форму. Развивать умение оформлять свои поделки Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр.77</p> <p>Закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки, развивать мелкую моторику рук, аккуратность, воспитывать заботливое отношение к птицам. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр.77</p> <p>Упражнять детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение</p>

	<p>«Магазин игрушек» из бумаги и картона</p> <p>«Елочные игрушки» (из бумаги и картона)</p>	<p>складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами. Развивать умения обыгрывать поделку. Вспомнить правила поведения в магазине, вежливые слова. Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 68</p> <p>Развивать умение договариваться, кто какую игрушку будет делать. Развивать умение работать с шаблонами. Упражнять делать игрушку аккуратно, развивать фантазию. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 71</p>
Январь	<p>«Маски для колядок» (из бумаги и картона)</p> <p>«Наш город» (из строительного материала)</p> <p>«Бусы из бересты для Белоснежки»</p> <p>«Широка страна моя родная» (из строительного материала)</p>	<p>Упражнять вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь выразительности образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение.</p> <p>Упражнять конструировать по заданной теме, пользуясь рисунком, закрепить умение планировать этапы постройки, воспитывать любовь к родному городу</p> <p>Упражнять детей делать бусы из бересты, развивать эмоции, выразительную мимику и пантомимику</p> <p>Развивать умение строить несколько городов. Продолжать упражнять оформлять дома архитектурными деталями (колонна, арка), закреплять умение работать сообща. Иллюстрации с изображением России, архитектурных построек, схемы построек, крупный строительный материал.</p>
Февраль	<p>«Что нам стоит Кремль построить!» (из строительного материала)</p> <p>«Кораблик в подарок</p>	<p>Упражнять составлять чертеж постройки, продолжать упражнять конструировать постройку по схеме, самостоятельно планировать этапы постройки.</p> <p>Упражнять выполнять поделку способом плетения из готовых полосок, наклеивать на изделие картонную основу с силуэтным изображением</p>

	<p>папе» из бумаги</p> <p>«Парусник» (из природного материала)</p> <p>«Цветок в подарок маме» (из нетрадиционного материала)</p>	<p>кораблика, развивать эстетический вкус в оформлении поделки аппликацией, воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание заботиться о близких.</p> <p>Упражнять создавать поделку из скорлупы грецких орехов и бересты, пользуясь наглядным планом изготовления поделки.</p> <p>Упражнять дополнять пластилин еловыми иглами, создавая изображение кактуса, оформлять поделку элементами аппликации, воспитывать желание заботиться о близких.</p>
Март	<p>«Хризантемы» (из нетрадиционного материала)</p> <p>«Самолет» (из строительного материала)</p> <p>«Театр игрушек» (из бумаги)</p>	<p>Упражнять изготавливать цветок, используя нетрадиционные материалы; развивать воображение, самостоятельность.</p> <p>Упражнять строить самолет, используя рисунки-чертежи. Упражнять определять тип самолета: грузовой, пассажирский, военный. Продолжать знакомство с профессиями – летчик. Упражнять выделять основные части самолета. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.67</p> <p>Упражнять создавать игрушки, соединяя прямоугольную бумажную заготовку в цилиндр, развивать творчество и воображение.</p>
Апрель	<p>«Космодром» (из строительного материала)</p> <p>«Музыкальный</p>	<p>Упражнять зарисовывать будущую постройку, возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали. поделки ракет и звездолетов, схемы постройки сооружений космодрома, детали крупного строителя</p> <p>Закреплять умение работать с различными видами конструкторов,</p>

	<p>инструмент» (из различных конструкторов)</p> <p>«Бабочка» (из природного материала)</p> <p>«Наш огород» (из строительного материала)</p>	<p>продолжать упражнять способам соединения деталей, конструировать по рисунку, развивать творчество.</p> <p>Упражнять соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, Э. К.Гульянц, И. Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала».Стр.36</p> <p>Упражнять конструировать по заданной теме, пользуясь рисунком, закрепить умение планировать этапы постройки, воспитывать любовь к труду.</p>
Май	<p>«Солдатская пилотка» (из бумаги)</p> <p>«Кто пасется на лугу?» (из нетрадиционного материала)</p> <p>«Мотылек» (из бумаги)</p>	<p>Продолжать упражнять детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Освоить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, горизонтальная и вертикальная линия. Развивать внимание, память и пространственное воображение. Закреплять знание о Российской армии. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за Российскую Армию;</p> <p>Продолжать учить создавать поделку, используя нетрадиционные материалы (коробочки), развивать аккуратность.</p> <p>Упражнять сгибать лист бумаги в разных направлениях. Развивать умение слушать внимательно, не отвлекаться. Упражнять украшать свои поделки аппликацией. Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.75</p>

3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Большое внимание в решении задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию устной речи.

Программа по развитию речи содержит следующие блоки:

- развивающая речевая среда;
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

К концу года дети должны уметь

- Участвовать в беседе.
- Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.

Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Еженедельное тематическое планирование

Месяц	№ недели	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1-я	« Праздник знаний. Семья, детский сад. Школа»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать учить высказывать своё отношение к детским садом..
	2-я	« Моя страна Россия»	Учить по плану и образцу рассказывать о стране, в которой живёшь; упражнять в употреблении

			простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, прилагательных и наречий в сравнительной степени
	3-я	« Детский сад»	Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта своей жизни в детском саду Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, работающих в детском саду.
	4-я	« Части тела»	Развивать умение составлять рассказ о частях своего тела, назначении их. Обогащать речь детей существительными, обозначающими части тела.
Октябрь	1-я	« Осень. Овощи»	Упражнять в образовании однокоренных слов, расширять активный словарь прилагательными. Учить по плану и образцу рассказывать об овощах
	2-я	« Осень. Фрукты»	Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о фруктах.
	3-я	« Осень.. Осенние работы в саду, огороде»	Развивать умение составлять рассказ по плану о событиях. Услышанных из рассказа воспитателя. Обогащать речь детей существительными, обозначающими сельскохозяйственные работы, хлебопекарское производство,
	4-я	« Осенняя одежда, головные уборы, обувь»	Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать об осенней одежде. Головных уборах и обуви
Ноябрь	1-я	« Лес, грибы, ягоды»	Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Обогащать речь детей существительными, обозначающими растения, прилагательными, характеризующими грибы и

			ягоды, осенний лес
	2-я	«Домашние птицы и их птенцы»	Обогащать речь детей существительными, обозначающих домашних птиц и их птенцов. Учить по плану и образцу рассказывать о них. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта
	3-я	« Перелётные птицы»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими перелётных птиц. Учить по плану и образцу рассказывать о птицах. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера
	4-я	«Осень». (Обобщение)	Учить по плану и образцу рассказывать о содержании сюжетной картины; упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени
Декабрь	1-я	« Зимующие птицы»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими зимующих птиц. Учить по плану и образцу рассказывать о них. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера
	2-я	Зима. Зимние забавы.	Учить по плану и образцу рассказывать о содержании сюжетной картины, учить составлять рассказ из коллективного опыта «Игры зимой», упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта

	3-я	« Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о зимней одежде, головных уборах и обуви, её особенностях.
	4-я	« Новогодний праздник»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Январь	2-я	« Игрушки»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими названия разных виды игрушек, материал из чего они сделаны. Развивать умение группировать и классифицировать их по различным качествам.
	3-я	« Домашние животные и их детёныши»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о животных и их детёнышей. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта
	4-я	« Дикие животные наших лесов»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете
	1-я	« Посуда»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими посуду, прилагательными,

Февраль			характеризующими свойства и качества её. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете
	2-я	Продукты питания.	Упражнять в умении рассказывать о продуктах питания, описывая их внешний вид и вкус.
	3-я	«Транспорт»	Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений при описании разных видов транспорта. Учить по плану и образцу рассказывать о них..
	4-я	« Зима.(обобщение)»	Формировать умение передавать в своём рассказе особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
Март	1-я	« Семья»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, переживания, связанные с родными. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Учить составлять рассказ по плану из личного опыта.
	2-я	Профессии.	Учить составлять рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду
	3-я	« Ранняя весна»	Упражнять в составлении описательных рассказов о о весне как времени года, передавать красоту весенней природы и отражать свои впечатления в рассказах.
	4-я	« Перелётные птицы»	Учить составлять рассказ по плану о прилёте птиц,

			о приспособленности , птиц к весенним изменениям в природе, их особенностям поведения весной
Апрель	1-я	« Наш город»	Обогащать речь детей существительными, обозначающими название города и его достопримечательность; прилагательными, характеризующими внешний вид их, и умение высказывать своё отношение к городу.
	2-я	Дом и его части.	Учить описывать по картинкам дома.и их части, для чего используются.
	3-я	Мебель.	Обогащать речь детей существительными, обозначающими названия разных видов мебели, её назначении. Развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам.
	4-я	« Рыбы»	Упражнять в составлении описательных рассказов о подводном мире, его обитателей их особенностями, с размножением рыб.
Май	1-я	Весна (обобщение)	Учить составлять рассказ о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы
	2-я	«Насекомые»	Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений при описании насекомых. Учить рассказывать о них по картинкам.
	3-я	« Лес»	Упражнять в подборе необходимых слов для

			описания леса, деревьев и кустарников. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера
	4-я	« Лето»	Упражнять составлении рассказа о характерных признаках лета; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о деревьях и цветах.

Перспективное планирование (коммуникация)

Месяц	Недели	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4 –я неделя
Сентябрь	Темы недели	Праздник знаний. Семья, детский сад, школа.	Моя страна Россия.	« Детский сад»	« Части тела»
	Темы занятия	Региональный компонент «Моя родословная»	« Я люблю тебя Россия»	Беседа "Кто работает в детском саду	«Все части тела важны, все человеку нужны».
	Цель	Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчеств родителей. Учить называть имена и отчества своих родственников	Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну	<ul style="list-style-type: none"> Учить участвовать в беседе на уточнение представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. Выявить 	Активизировать и расширять словарь по теме, учить детей различать и называть части тела человека; - формировать связную речь, развивать грамматический строй речи;

				комфортность ребенка в детском саду Закрепить умение строить простое предложение, распространенное однородными сказуемыми.	
Октябрь	Темы недели	Осень. Овощи.	Осень. Фрукты	« Осень.. Осенние работы в саду, огороде»	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.
	Темы занятия	Рассказывание « Что нам осень принесла» (Об овощах)	Ролевая игра « Покупка овощей и фруктов в магазине»	Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Ролевая игра «Собираемся на осеннюю прогулку »
	Цель	Учить: -составлять короткий рассказ на заданную тему; -подбирать слова, сходные по звучанию; -выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; -произносить слова с разной	Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки,	Учить: -пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; -подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу.	Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Обогащать речь детей существительными, обозначающими осеннюю одежду, прилагательными, характеризующими её особенности.

		силой голоса	выделять их в словах		
Ноябрь	Темы недели	Лес, грибы, ягоды.	Домашние птицы, их птенцы	Перелётные птицы	«Осень». (Обобщение)
	Темы занятия	Пересказ рассказа Я.Тайц « По грибы»	Домашние птицы и их птенцами(словарная работа)	Беседа Перелетные птицы	Рассказывание по картине И.Левитана « Золотая осень»
	Цель	Учить связно и последовательно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: -правило произношения звуков [с], [ш]; -умение произносить их протяжно на одном выдохе; -умение делить слова на части	Познакомить детей с названиями домашних птиц и обобщающим словом; учить правильно называть детенышей домашних птиц; образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать мышление детей.	Углубление знаний детей о перелетных птицах. Активизировать словарный запас, упражнять в подборе определений. Формировать умение выразительно выполнять упражнения в играх и имитациях. Воспитывать бережное отношение к природе, птицам.	Учить: -закреплять представления об осеннем времени года; -обогащать словарный запас определениями; -распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.
Декабрь	Темы недели	Зимующие птицы	Зима. Зимние забавы.	« Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы»	Новогодний праздник.
	Темы занятия1	Пересказ рассказа Е. Чарушина « Воробей»	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	Пересказ рассказа Л.Пенъевская « Как Миша варежку потерял»	«Придумывание творческого рассказа на тему: «Предновогоднее приключение зайчика»

	Цель	Учить связно и последовательно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: -правило произношения звуков [с], [ш]; -умение произносить их протяжно на одном выдохе; -умение делить слова на части	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях	Учить связно и последовательно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: -умение произносить их протяжно на одном выдохе; -умение делить слова на части	Учить детей придумывать творческие рассказы на сюжет предлагаемый воспитателем; используя различные виды предложений; Учить анализировать рассказы других детей, выделяя предложение как единицу речи;
Январь	Темы недели	Каникулы.	« Игрушки »	Домашние животные и их детёныши.	Дикие животные наших лесов.
	Темы занятия	Рассказывание об игрушках « Подарки Деда Мороза»	Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Интервью « Как звери подготовилось к зиме».
	Цель	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч'].	Учить: -давать описание внешнего вида игрушки; - рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение: - отчетливо произносить звуки с] и	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложно-сочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным	Учить: -составлять рассказы на заданную тему; -согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь существительными, обозначающими жи-

		Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	[з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; -произносить фразы громко, тихо, шепотом		вотных Продолжить совершенствование диалогической речи.
Февраль	Темы недели	Посуда.	Продукты питания.	«Транспорт»	Зима (обобщение)
	Темы занятия	В гостях у бабушки Федоры	Рассказывание о продуктах. Рекламируем кафе «Лакомка»	Составление рассказа по набору игрушек военного транспорта.	Рассказывание по картине Шима «Зима»
	Цель	Закрепить знания о посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению	. Учить: - при описании продуктов использовать в правильной форме простые и сложные предложения; - активизировать прилагательные, образованные по аналогии.	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание
Март	Темы недели	Семья.	Профессии.	Ранняя весна.	Перелётные птицы.
	Темы занятия	Пересказ рассказа К. Ушинского «Лекарство»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Куда исчез снеговик?	Рассказывание по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»

	Цель	<p>Воспитывать любовь и привязанность к маме.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст с помощью вопросов и ответов; - закреплять умение последовательности в пересказе; - развивать диалогическую и повествовательную речь. 	<p>Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения.</p> <p>Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить - повар и т. д.)</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать практические умения и навыки создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце.</p> <p>Уточнять представления о ранних признаках весны.</p>	<p>Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие картины.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству</p>
Апрель	Темы недели	Наш город.	Дом и его части.	Мебель.	Рыбы.
	Темы занятия	Рассказывание « Мой любимый город»	«Безопасный дом»	«Мебель для домика Колобка».	Пересказ рассказа Е.Пермяка « Первая рыбка »
	Цель	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать понятия «город»; знакомство с родным городом, обогащение и расширение знаний о памятных местах ,воспитание любви к родному городу; знакомство с устным 	<p>Помочь детям самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.. Научить детей правилам поведения при возникновении опасной</p>	<p>Учить детей составлять описательный рассказ о мебели: кухонной. Зала, спальни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение пользоваться обобщающими словами; - учить формировать 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать последовательность при пересказе; - передавать интонацией голоса выразительность речи; - обогащать

		народным творчеством через пословицы и поговорки о Родине, родной земле.	ситуации. Учить детей отгадывать загадки.	фразы, согласовывать существительные с прилагательными, подбирать слова-антонимы	словарный запас определениями, наречиями, глаголами и синонимами.
Май	Темы недели	Весна (обобщение)	Насекомые	Лес. Природа нашего города.	Лето
	Темы занятия	«Весна и приметы весны».	Путешествие в луговое царство - государство"	Природа России и нашего города.	« Здравствуй, лето!»
	Цель	Закрепить знания детей о весне, весенних приметах, птицах и диких животных, умение детей отвечать на вопрос полным ответом, согласовывая все части речи в предложении. Развивать умение согласовывать имена прилагательные с существительными в роде и числе.	Учить детей составлять рассказы о насекомых . Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на поставленные вопросы. Обогащать и активизировать словарь детей: пасека, пасечник, пчеловод, улей, развивать логическое мышление и воображение.	Упражнять в подборе необходимых слов для описания природы нашего города. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера	Закрепить знания детей о лете, летних приметах, птицах и диких животных, умение детей отвечать на вопрос полным ответом, согласовывая все части речи в предложении.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, закладывает положительное отношение к миру.

Программные задачи необходимо решать вне занятий. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

Круг детского чтения детей 5-6 лет направлен на формирование интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определенного жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

При подготовке к общению с детьми посредством художественного произведения необходимо:

продумать вопросы, которые помогут детям понять суть произведения (1-2 вопроса), при необходимости зачитать соответствующие отрывки;

выделить наиболее яркие описания (поведение персонажа, природное явление), чтобы дети еще раз услышали их и помогли педагогу прочесть отрывок, договаривая слова и словосочетания;

- обязательно прочесть текст вслух, правильно расставить акценты.

К концу года дети должны

Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называть жанр произведения.

Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Региональный компонент:

Формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополя и произведениями детских писателей.

Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка»; В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей «Золотая осень», Л.М. Климович- «Хочу все знать»,

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука»; Бондарев С.В. – «Парк», «Грот Дианы», «Золотая осень», «Фонтан Деды»; П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Домбай»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Золотая осень».

Продолжать знакомить с фольклором народов Ставропольского края.

Развивать умение узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т.Гонтарь, С.П. Бойко, А.Екимцева, Г.Н. Пухальской, В.Н.Милославской, Л.Ф.Шубной и др.

Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края

Перспективное планирование

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	Региональный компонент «Легенда о Машуке»
	Цели	Учить: -чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; -понимать смысл пословиц	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев
Октябрь	Тема	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Региональный компонент Л.М. Климович «Хочу все знать»

	Цели	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к Народному творчеству	Учить: - воспринимать образное содержание сказки; - выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных
	Тема	А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание). Песни и потешки о природе	Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание)	Региональный компонент А.Е. Екимцева «Дедушка туман»
Ноябрь	Цели	Учить понимать: - характеры сказочных героев; - подбирать образные определения к словам; - юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание
Декабрь	Тема	В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание)	Региональный компонент «Легенда о Бештау»

	Цели	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт	Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев
Январь	Тема	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Повторение стихов о зиме	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Региональный компонент А.Е. Соколенко «Сорочинская чрморка»
	Цели	Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек	Помочь запомнить стихотворение. Вспомнить знакомые стихи о зиме.	Учить: -воспринимать образное содержание сказки; -выделять в тексте образные	Учить: -воспринимать произведение; -сопереживать героям; -давать оценку их поступкам

		и народных песен о природе	Предложить выразительно прочесть их	выражения	
Февраль	Тема	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	А. Фет «Кот поет, глаза прищурил. ..» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Русская народная сказка «Сив-ка-Бурка» (рассказывание)	Региональный компонент стихи В. Чеварда «Гора Бештау»,

	Цели	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: - понимать мотивы поступков героев; - высказывать свое отношение	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию	Учить: -воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; -высказывать свое отношение к ней	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев
Март	Тема	Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	И. Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание). Повторение стихов о весне	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	Региональный компонент В.И. Смирнов «Утро», «Зимний закат», «Груша» (чтение)
	Цели	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Учить понимать: -образное содержание; -характеры сказочных героев; -оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку
Апрель	Тема	М. Москвина «Кроха» (чтение)	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о честности и правдивости	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание)	Региональный компонент «Поэзия казачьей народной мудрости»

	Цели	Учить: -воспринимать произведения, сопереживать героям; -давать оценку их поступкам	Учить: —выразительно читать стихотворение; -понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки
Май	Тема	К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание)	Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение)	Региональный компонент «Легенды Кавказа»
	Цели	Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами	Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения. Познакомить с выразительными средствами - иллюстрацией В. Конашевича	Учить: -осмысливать содержание сказки; -оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества.

ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Сентябрь - октябрь - ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

П о э з и я. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

Декабрь - январь - февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака.

Март - апрель - май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Ужты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веревочка».

Проза. Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

П о э з и я. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь», рус.нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня...».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква "ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

П о э з и я. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я

бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ:

Проза: И.В. Чумак «Золотые россыпи», В.И. Туренкская «Каштаны в цвету», А. Екимцева «Десять добрых тропок».

Поэзия: стихи В.Г. Гнеушева, К.Г. Черного, В.И. Слядневой,

Литературные сказки: С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Т.Н. Гонтарь «Сундучок», Л.Ф. Епашников «Брат и сестра»,

А.Е. Екимцев «Ехал дождик на коне», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки».

Легенды и мифы: «Озеро Тамбукан – подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане», «Бештау»

«Легенда об источнике молодости», «Горы и нарты», «Медовые водопады», «Азалия», «Кольцо – гора», «Дамский каприз».

Казачьи сказки: «Оборотень Митяй – казак бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо одноглазое», «Казак и судьбино»,

4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес

взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети должны

Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знать особенности изобразительных материалов. В рисовании

Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. В лепке

Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создавать изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

Перспективное планирование

Вид деятельности	Темы и цели занятий			
	Сентябрь			
	1-я неделя	2-я неделя	3 неделя	4 неделя
Рисование 1	Знакомство с акварелью.	Дома на моей улице (коллективная) (акварель)	Флаг России (акварель)	Осенние цветы
	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.	Учить передавать конструкцию дома, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления о коллективной работе.	Учить передавать характерные особенности цвета флага, располагая в определённой последовательности цвета.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов : форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними
Рисование 2	« Моя семья» (Карандаши)	Рисование по замыслу (карандаши)	Знакомство с городецкой росписью	Идёт дождь (по представлению)

			(гуашь)	
	<p>Учить способам рисовать карандашами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в рисунке образ любимого члена семьи: передавать форму тела, головы и другие части тела. 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задумывать содержание своего рисунка; - вспоминать необходимые способы изображения; 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; - рисовать элементы кистью. <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. <p>Закреплять умение строить композицию рисунка.</p> <p>Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>
Лепка	-« Любимая игрушка»		Матрёшка	
	<p>Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к своим работам,</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать изображение по мотивам народных игрушек; - лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей 	

	учить оценивать их,		приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	
Апликация		Эмблема города (два ключа горячий и холодный)		Осеннее дерево
		Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и удлинённой формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: - составлять несложную композицию – герб города; -воспитывать патриотизм		Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и удлинённой формы. Учить: -составлять несложный силуэт дерева- соединяя широкую полосу-ствол с тонкими-ветви. ; -разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения

				травы.
	Октябрь			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4 –я неделя
Рисование 1	Корзинка с урожаем овощей (карандаши)	Яблоня с золотыми яблоками (краски)	Украшение платочек (карандаши)	Колоски (краски)
	Закреплять умение передавать в рисовании форму разных овощей. Учить: - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в рисунке характерные особенности каждого овоща, пользуясь различными приемами	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать о различные деревья, кусты, цветы; - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: - образное восприятие, образные	Учить: - составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; - использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); - рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Учить отражать в рисунке особенность строения колоска. попарное расположения зёрен., - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
Рисование 2	Мой любимый овощ (карандаши)	Ваза с фруктами (краски)	Нарядная барышня (карандаши)	Каравай (краски)
	Закреплять умение передавать в рисунке форму разных	Закреплять умение передавать в	Учить: - составлять узор	Учить: - передавать в

	<p>овощей. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в рисунке характерные особенности каждого овоща, пользуясь различными приемами рисования красками. 	<p>рисовании форму разных овощей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в рисунке характерные особенности каждого овоща, пользуясь различными приемами 	<p>на силуэте, заполняя углы и середину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки); - рисовать красками. <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p>	<p>рисунке характерные особенности печённого изделия – каравая, расширяя знания о разных его формах, пользуясь различными приемами рисования красками.(используя ватные тампоны, с дальнейшей прорисовкой)</p>
Лепка	<p>Овощи</p> <p>Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания 		<p>Зонтик</p> <p>Закреплять умение лепить предметы, состоящие из двух частей – круглой и удлиненной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Сопоставлять форму зонтика с геометрическими формами, находить сходство и различия.</p>	

Аппликация		Блюдо с фруктами		Пирожки и булочки на блюде.
		Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение		Учить передавать характерные особенности формы печённых изделий (закругление углов). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, дополнять изображение характерными деталями.
Ноябрь				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	Осенний лес (краски)	Роспись индюка (дымковского) (гуашь)	Птицы синие и красные (городецкая роспись) (гуашь)	Листопад (карандаши)
	Учить: - отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; - по-разному изображать деревья,	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: - знания о дымковских игрушках,	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с	Учить: -отражать в рисунке осенние впечатления -по-разному изображать деревья, траву, листья.

	<p>траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>	<p>о дымковской росписи; - эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству..</p>	<p>городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи-птицы, используя тёплый и горячий цвета) Упражнять в составлении оттенков цвета</p>	<p>Закреплять приемы штриховки . Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>
Рисование 2	Грибы (карандаши)	Роспись силуэта петуха (гуашь)	Рисование по замыслу (краски)	Осенняя веточка рябины (карандаши)
	Продолжать формировать умение рисовать грибы, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расписывать силуэт изделия по мотивам народных декоративных узоров; - выделять основные элементы узора, их расположение. <p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -задумывать содержание своего рисунка; -вспоминать необходимые способы изображения. 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. <p>Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными</p>

				карандашами.
Лепка	Грибы		Птица (по мотивам дымковской)	
	<p>Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.</p> <p>Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки</p>		<p>Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание.</p> <p>Развивать творчество, вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам.</p>	
Аппликация		Грибы на лесной полянке.		Осенний букет
		<p>Развивать образные представления.</p> <p>Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.</p> <p>Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.</p>		<p>Развивать образные представления об разнообразии осенних цветов.</p> <p>Закреплять умение вырезать их части круглой и овальной формы.</p> <p>Упражнять в закруглении углов у</p>

		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; -разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов 		<p>прямоугольника, треугольника.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезать большие и маленькие цветы по частям, составлять несложную красивую композицию;
	Декабрь			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	Птичка – синичка (краски)	Моё любимое животное (карандаши)	Большие и маленькие ели (краски)	Дед Мороз (карандаши)
	<p>У ч и т ь передавать в рисунке Соответствующий птице образ, подбирать цветовую гамму окраски оперенья. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользо- ваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке образ любимого животного; - видеть разнообразие изображений, выразительность образа. <p>Закреплять умение изобра- жать животных, используя навыки рисования карандашами</p> <p>Развивать образное восприятие и</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать изображения на широкой полосе; - передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. <p>Развивать эстетические чувства, образные представления.</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; - рисовать контур простым карандашом. <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение</p>

		воображение. Вызывать радость от созданного изображения		
Рисование 2	Закладка городецкой росписи с птичкой	Три медведя на прогулке	Новогодняя ёлка	Рисование по замыслу
	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор и его элемент – птичка - на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием сказки. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов	Учить: - передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; - смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
Лепка	Снегирь		Новогодние игрушки на ёлку	
	Закреплять приемы лепки фигурки птички: раскатывание глины, оттягивание игрушкам. сплющивание,		Учить создавать в лепке образ ёлочных игрушек. Закреплять разнообразные приемы лепки	

	прощипывание. Развивать творчество		ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их,	
Аппликация		Птицы у кормушки (коллективная)		Новогодняя открытка
		Развивать: -цветовое восприятие; -чувство композиции; -умение работать в коллективе рассматривать и оценивать созданные изображения. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания		Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое.. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, во-

				ображение
Январь				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	Сюжетное « Новогодний праздник»	Зима	Фиалка в горшке	Мебель в твоей комнате
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражать впечатления от новогоднего праздника; - рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. <p>Учить располагать изображения на листе</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; - рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и белила (гуашь). <p>Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Продолжать развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -детское изобразительное творчество; <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно передавать в рисунке образы комнатных растений; выбирать материал для рисования по своему желанию; -рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. <p>Закреплять технические навыки и умения в рисовании</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изобразить предметы мебели, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; -передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. <p>Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов</p>
Рисование 2	Снегурочка	Снежные узоры	Знакомство с золотой хохломой	Рисование по замыслу
	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -передавать в рисунке 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать узор на бумаге 	<p>Продолжать знакомить</p>	<p>Учить самостоятельно</p>

	<p>образ Снегурочки; -оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца</p>	<p>в форме розетки; - располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.</p>	<p>с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить: - выделять композицию узора; — называть его элементы; — выделять их ритмичное расположение;</p>	<p>намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p>
Лепка	Снегурочка		Цветок	
	<p>Учить: -передавать в лепке образ Снегурочки; -оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца</p>		<p>Закреплять умение лепить цветы в горшках, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать работы, отмечать их выразительность</p>	
Аппликация		Петрушка		Мебельный уголок

		<p>Учить, создавать изображение из бумаги.</p> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вырезывать части овальной формы; -вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. <p>Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Формировать навыки коллективной работы.</p> <p>Развивать чувство цвета, композиции</p>		<p>Учить передавать в аппликации образ мебели. Уточнять представления о величине её предметов: высокий, низкий, большой, маленький.</p> <p>Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.</p> <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки коллективной работы;
Февраль				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	Роспись стаканчика Под хохлому	Усатый – полосатый	Пограничник с собакой	Зимние деревья в снегу
	<p>У ч и т ь рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Упражнять в рисовании</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке образ котенка; - видеть разнообразие изображе- 	<p>Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.</p>

	<p>тон- ких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на силуэте стаканчика. Развивать: - чувство цвета, ритма, композиции; - умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>ний, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное</p>	<p>особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе.</p>	<p>Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства.</p>
Рисование 2	Хохломская посуда	Моё любимое домашнее животное	Солдат на посту	Рисование по замыслу
	<p>У ч и т ь рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тон- ких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на силуэтах посуды Развивать:</p>	<p>Продолжать развивать: -детское изобразительное творчество; -представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: -выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования</p>	<p>У ч и т ь создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и</p>	<p>У ч и т ь задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: - фантазию, творческую активность; - умение замечать</p>

	<p>- чувство цвета, ритма, композиции;</p> <p>- умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>по своему желанию;</p> <p>-рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании</p>	<p>закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами</p>
Лепка	Кувшинчик	Зайчик		
	<p>Учить:</p> <p>- создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом;</p> <p>-сглаживать поверхность изделия пальцами.</p>	<p>Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.</p> <p>Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность</p>		
Аппликация			Поздравительная открытка к 23 февраля	Зимняя картинка
			Учить делать поздравительные	Учить передавать в аппликации образ

			открытки к 23 Февраля , подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	зимнего пейзажа. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: —удовольствие и радость от созданной картины
	Март			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	Знакомство с гжельской росписью	Букет для мамы	Пришла весна	Рисование по замыслу
	Познакомить с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее	Вызывать желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 Марта.	Продолжать развивать образные представления, воображение.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей.

	специфику: цветовой строй, ритм специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Закреплять умение изображать различные цветы в букетах, используя различные приёмы.	Формировать умения передавать в рисунке образы природы, - строить сюжетную композицию, изображая основные весенние объекты. Закреплять приемы рисования материалами	Учить: - задумывать содержание своей работы Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
Рисование 2	Гжельские узоры	Панно « Красивые цветы»(Гжель)	Подснежник	Скворец
	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: -эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; -легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Закреплять: - умение передавать образ цветка его строение и цвета и их оттенки; -технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый весенний цветков. Развивать творчество, воображение	Учить создавать в рисунке образ весенней птицы. Упражнять в изображении фигурки скворца. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания
Лепка	По замыслу		Весенний цветок	

	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующего содержанию деталями, предметами		Закреплять умение лепить цветок-подснежник передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать работы, отмечать их выразительность	
Аппликация		Поздравительная открытка к 8 Марта		Ваза с ветками
		-Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать желание доставить приятное маме своей работой.		Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на

				листе. Развивать воображение
	Апрель			
		2-я неделя		
Рисование 1	Рыбки плавают в аквариуме	Ракета летит в Космос.	Белый и бурый медведи. (краски)	Доктор Айболит (карандаши)
	Учить: - выразительно передавать в рисунке образы аквариумных рыб; их особенности строения; -рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Продолжать развивать: - детское изобразительное творчество при изображении полёта ракеты; Учить: - выразительно передавать в рисунке образы летящей ракеты к звёздам; -рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Продолжать развивать: -детское изобразительное творчество; Учить: -выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
Рисование 2	Роспись силуэта рыбки гжельской росписью	Грузовая машина	Слон	Инструменты плотника
	У ч и т ь расписывать силуэт рыбки по мотивам гжельской росписи орнамента. Развивать: - эстетические чувства	Учить передавать форму и взаимное расположение частей грузовой машины. Закреплять:	Учить: -выразительно передавать в рисунке образ слона;; -рассказывать о своих	Учить передавать форму и пропорции частей инструментов плотника. Закреплять способы соизмерения

	(ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; - творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	-разнообразные приемы изображения -Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления и уважение к труду.
Лепка		Ракета	Белочка грызет орешки	
		Учить: -создавать изображение ракеты из целого куска глины ленточным способом; -сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать интерес к космонавтике.	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	

Аппликация	<p>Красивые рыбки</p> <p>Закреплять умение вырезать силуэт рыбки из бумаги, сложенной пополам; -- создавать небольшой сюжет</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>			<p>Доктор Айболит</p> <p>Закреплять умение составлять фигуру человека, из вырезанных форм, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.</p>
Май				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Рисование 1	<p>Поздравительная открытка к дню Победы.</p> <p>Учить: -рисовать поздравительную открытку к празднику Победы; Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p>	<p>Бабочки на цветущим лугу.</p> <p>Учить: - отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения</p>	<p>Цветущие деревья</p> <p>Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по</p>	<p>Радуга</p> <p>Учить: -создавать своими руками полезные вещи; -радоваться созданному, рассматривать и</p>

	<p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>на широкой полосе; - передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; - передавать контуры бабочек неотрывной линией; -сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.</p>	<p>всему листу. Развивать: -умение рисовать разными красками; -эстетическое восприятие, образные представления</p>	<p>оценивать коллективную работу Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи</p>
Рисование 2	Праздничный салют	Божья коровка на цветке	Цветные странички	Рисование по замыслу
	<p>Учить: -отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; -создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют; -образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить</p>	<p>Закреплять: -представления и знания о разных видах насекомых -умение передавать форму, цвет божьей коровки; -технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветков. Развивать творчество, воображение</p>	<p>Учить: -задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; - добиваться образного решения намеченной темы; -разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.</p>	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: - задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным</p>

	нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.		Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество	рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
Лепка	Танцующая девочка		по замыслу	
	Учить: -передавать в лепке фигурку девочке в движении; Закреплять умение лепить людей Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать: -память, воображение; -умение рассматривать созданные фигурки.		Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующего содержанию деталями, предметами	
Аппликация		Бабочка		Весенний ковёр
		Развивать: -цветовое восприятие; -чувство композиции; -умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе		Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать

		разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания при сложении листа вдвое и аккуратного наклеивания		желание доставить приятное маме своей работой.
--	--	--	--	--

МУЗЫКА

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения. Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Подпевание и пение. Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть. Игра или пляска. Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети могут

Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано,

скрипка).

Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.

Региональный компонент:

Продолжать знакомить дошкольников с народными песнями Ставропольского края, старинными казачьими песнями:

«Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Солдатская песня», «Орлик».

Продолжать знакомить дошкольников с песнями ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка», «Осень», «Шалтай- Балтай», «Робин Бобин», «Хоровод», «Ветерок», Бордун-Шубная «Есть такие люди – дети» (Региональная культура, сб. №1, стр. 293)

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. Восприятие музыкальных произведений	а) Развивать образное восприятие музыки. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. Воспитывать интерес к	«Мелодия» К. В. Глюка, «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореска» Р. Щедрина

	музыке К. В. Глюка, П. И. Чайковского, Р. Щедрина	
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Учить различать тембры музыкальных инструментов	«Музыкальный магазин», «Три медведя» Н. Г. Кононовой
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить: -петь естественным голосом песни различного характера; -петь слитно, протяжно, гасить окончания	«Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко; «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Антошка», муз. В. Шаинского, ел. Ю. Энтина
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать окончания песен	«Допой песенку»
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить: -ритмично двигаться в характере музыки; -отмечать сильную и слабую доли; -менять движения со сменой частей музыки	«Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Упражнения с листочками (с платочками)» Т. Ломовой
б) Пляски	Учить исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки	«Танец с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем»
в) Игры	Самостоятельно проводить игру с текстом, ведущими	«Осень спросим» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать легкие движения ветра, листочков	«Ветер играет с листочками» А. Жилина
д) Игра на металлофоне	Исполнять попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Зайка» русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Учить драматизировать сказки. Развивать артистичность	«Осенняя сказка» (драматизация)

Октябрь		
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>1. Слушание музыки.</p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; -высказывать свои впечатления; -различать двух- и трехчастную форму. <p>Знакомить со звучанием клавесина, с творчеством композиторов-романтистов</p>	<p>«Тревожная минута» С. Майкапара, «Раздумье» С. Майкапара, «Соната для клавесина и флейты» В. А. Моцарта, «Прелюдия» Ф. Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух. Различать тембр, ритм</p>	<p>«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. До-линовой; «Танец - марш - песня» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной</p>
<p>2. Пение.</p> <p>а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -петь разнохарактерные песни; -петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; -удерживать интонацию до конца песни; -исполнять спокойные, неторопливые песни. <p>Расширять диапазон до ре 2-й октавы</p>	<p>«Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Марш друзей», «Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать окончание к попевке</p>	<p>«Придумай окончание»</p>
<p>3. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -передавать особенности музыки в движениях; -ритмичному движению в характере музыки; -свободному владению предметами; -отмечать в движениях сильную долю; -различать части музыки 	<p>«Шаг вальса» Р. Глиэра; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой, «Упражнения с платочками» Т. Ломовой</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере</p>	<p>«Вальс с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем»</p>

	музыки	
в) Игры	Развивать: - ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Найди свой листочек», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Передавать в игровых движениях образ веселых лягушек	«Веселые лягушата», муз.и ел. Ю. Литовко
д) Игра на металлофоне	Побуждать самостоятельно подбирать попевки из 2-3 звуков	«Сорока», русская народная попевка, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Подбери инструмент к любимой песне»
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека.
Ноябрь		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. Пополнять музыкальный багаж. Определять жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать	«Прелюдия» И. С. Баха; «Слеза» М.П. Мусоргского; «Разлука» М. И. Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф. Шуберта; «Военный марш» Г. В. Свиридова, «Вальс» С. С. Прокофьева
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами (карточками или моделями)	«Сложи песенку», «На чем играю?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить: -петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные,	«Елочная», муз.и ел. Р. Козловского, «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен

	<p>спокойные);</p> <ul style="list-style-type: none"> -чисто брать звуки в пределах октавы; -исполнять песни со сменой характера; -удерживать интонацию до конца песни; -петь легким звуком, без напряжения 	
б) Песенное творчество	Совершенствовать песенное творчество	«Поздоровайся песенкой по-разному», муз.и ел. М. Кочетовой
<p>3. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; -отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения 	<p>Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, муз. М. Робера. Элементы хоровода, элементы танца, русские народные мелодии Боковой галоп, поскоки Т. Ломовой. Вращения в поскоках И. Штрауса</p>
б) Пляски	<p>Исполнять танцы разного характера выразительно и эмоционально.</p> <p>Плавно и красиво водить хоровод Передавать в характерных танцах образ персонажа. Держать расстояние между парами</p>	<p>«Галоп», венгерская народная мелодия, обр. Н. Метлова; «Ложкой снег мешая» из м/ф «Умка», муз. Е. Крылатова, ел. Ю Яковлева; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен</p>
в) Игры	Выполнять правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения	«Принц и принцесса», «Лавата», польская народная мелодия
г) Музыкально-игровое творчество	Передавать в движении танца повадки кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать попевки на одном звуке	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать актерские навыки, инсценировать любимые песни	«Веселые лягушата», муз.и ел. Ю. Литовко
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость	«Осенний праздник», «День именинника»

другим

Декабрь

I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Знакомить с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалевского; «Русская песня», «Вальс» П. И. Чайковского; «Вальс» И. Брамса; «Вдоль по Питерской», русская народная песня
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкально-сенсорный слух	«Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише	«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Ивенсен; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой; «Зимушка», муз. и ел. Г. Вихаревой
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«Частушки» (импровизация)
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	Чередование ходьбы и бега, муз. Ф. Надененко. Элементы танцев, хороводов В. Герчик
б) Пляски	Работать над выразительностью движений в танцах. Свободно ориентироваться в пространстве. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца	«Сегодня славный праздник» - хоровод, «Танец фонариков» И. Саца, «Танец снежинок» А. Жилина, «Танец солдатиков» П. И. Чайковского, «Танец козы и козлят» А. Рыбникова, «Танец Белоснежки и гномов» Ф. Черчеля,

		фрагмент из музыки к мультфильму «Белоснежка и семь гномов»
в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером	«Не выпустим» Т. Ломовой; «Лавата», польская народная мелодия; «Апчхи», муз. В. Соловьева-Седого, ел. Е. Гвоздева
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	«Всадники» В. Витлина
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обработка Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Марш друзей» Н. Александровой
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Новогодний праздник «Проделки Нехочухи»
Январь		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: —определять и характеризовать музыкальные жанры; —различать в песне черты других жанров; —сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Фея зимы» С. С. Прокофьева, «Метель» Г. В. Свиридова, «Королевский марш льва» К. Сен-Санса
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах	«Определи по ритму» Н. Г. Кононовой, «Кто по лесу идет?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. Пение.	Закреплять:	«Если добрый ты», муз. Б. Савельева,

а) Усвоение песенных навыков	-умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; -выделять голосом кульминацию; —точно воспроизводить ритмический рисунок; —петь эмоционально	ел. М. Пляцковского; «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; Рождественская песенка, муз. С. Подшибякиной, ел. Е. Матвиенко; «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки
б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Колядки», русские народные песни, прибаутки
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы балльных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	«Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т. Ломовой, элементы танца «Казачок», русская народная мелодия, обработка М. Иорданского
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	«Заинька», русская народная песня, обр. С. Кондратьева; «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского
в) Игры	Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры», «Игра с ложками», русские народные мелодии; «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Играем в снежки» Т. Ломовой
д) Игра на металлофоне	Исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	«Песня о пограничнике», муз. С. Богуславского, ел. О. Высотской
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки	«Рождество», «Васильев день»

Февраль		
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p>1. Слушание музыки.</p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений.</p> <p>Воспитывать интерес к шедеврам мировой классической музыки.</p> <p>Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характер. Учить передавать в пантомиме характерные черты персонажей</p>	<p>«Песнь жаворонка» П. И. Чайковского, «Жаворонок» М. И. Глинки, «Лебедь» К. Сен-Санса, «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова, «Бабочки» Ф. Куперена, «Соловей» А. А. Алябьева, «Ручеек» Э. Грига</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Развивать:</p> <p>-музыкально-сенсорный слух, применяя м.д.н.;</p> <p>-музыкально-слуховые представления</p>	<p>«Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой, «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова</p>
<p>2. Пение.</p> <p>а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. Учить: — вокально-хоровым навыкам; -петь слаженно, прислушиваться к пению детей и взрослых; -правильно выделять кульминацию</p>	<p>«8 Марта», муз.и ел. Ю. Михайленко; «Мы сложили песенку», муз.и ел. Е. Асеевой; «Ну, какие бабушки-старушки?», муз. Е. Птичкина, ел. И. Шаферана</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Учить импровизации простейших мотивов, придумыванию своих мелодий к частушкам</p>	<p>«Горошина», муз. В. Карасёвой, ел. Н. Френкель; «Частушка» (импровизация)</p>
<p>3. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>а) Упражнения</p>	<p>Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Реагировать на смену музыки сменой движений. Заканчивать движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы)</p>	<p>«Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового; «Легкие и тяжелые руки» Л. Бетховена; «Элементы вальса» Е. Тиличевой; «Элементы казачка», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Элементы подгрупповых танцев»</p>
<p>б) Пляски</p>	<p>Работать над выразительностью движений. Учить свободному ориентированию в</p>	<p>«Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Вальс с цветами»</p>

	пространстве, распределять в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки	Е. Ти-личеевой; «Танец с куклами», латышская народная полька, обр. Е. Сироткина; «Танец с лентами» Д. Шостаковича; «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; «Танец с кастрюлями», русская народная полька, обр. Е. Сироткина
в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Вызвать интерес к военным играм	«Будь ловким» Н. Ладухина; «Обезвредь мину», «Кот и мыши» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий	«Веселые и грустные гномики» Ф. Буремюллера
д) Игра на металлофоне	Самостоятельно подбирать на металлофоне знакомые песни	По выбору
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине	«Песни военных дорог» - вечер военной песни. «День защитника Отечества»
III. Праздники и развлечения	Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине	День защитника Отечества. «Песни военных дорог» - вечер военной песни.
Март		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым. Различать звукоподражание некоторым явлениям природы. Развивать эстетические чувства, чувство прекрасного в жизни и искусстве	«Дождик» Г. В. Свиридова, «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусоргского; «Вечер», «Подснежник» С. С. Прокофьева, «Подснежник» П. И. Чайковского, «Подснежник» А. Гречанинова
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение	«Определи по ритму», «Три медведя» Н. Г. Кононовой

	мелодии	
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без	«Если добрый ты», «Настоящий друг», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского; «Веселые музыканты», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского
б) Песенное творчество	Импровизировать звукоподражание гудку парохода, поезда	«Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, ел. А. Гангова; «Поезд», муз. Т. Бырченко, ел. М. Ивенсен
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Самостоятельно менять движения со сменой музыки. Совершенствовать элементы вальса. Ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения.	«Мальчики и девочки идут» В. Золотарева; «Мельница» Т. Ломовой; «Ритмический тренаж», «Элементы танца»
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. Владеть элементами русского народного танца	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии
в) Игры	Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре	«Кот и мыши» Т. Ломовой; «Ворон», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой, русские народные игры
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию. Учить действовать с воображаемыми предметами	«Зонтики», муз., ел. и описание движений М. Ногиновой
д) Игра на металлофоне	Продолжать знакомить с металлофоном.	«Кап-кап-кап», румынская народная

	Самостоятельно находить высокий и низкий регистры	песня, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать игровые картинки	«Солнышко встает»
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»
Апрель		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. Различать двух-, трехмастную форму произведений. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций	«Танец пастушков», «Трепак», «Танец Феи Драже», «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П. И. Чайковского; «Танец эльфов», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» Э. Грига; «Старый замок» М. П. Мусоргского
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма	«Эхо», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию	«Ах, улица», русская народная песня, обр. Е. Гуманян; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского, ел. Н. Найдёновой; «Давайте дружить», муз. Р. Габичвадзе, ел. И. Мазнина; «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко, ел. Д. Чи-бисова; «Победа», муз. Р. Габичвадзе, ел. С. Михалкова

б) Песенное творчество	Придумывать собственные мелодии к попевкам	«Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Попатенко
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Выполнять приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах	«Улица», русская народная мелодия; «Ритмический тренаж», «Приставной шаг» А. Жи-линского; «Движения в парах» И. Штрауса
б) Пляски	Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии
в) Игры	Продолжать прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Тетера», «Бабка Ежка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии
г) Музыкально-игровое творчество	Учить действовать с воображаемыми предметами	«Веселые ленточки» В. Моцарта
д) Игра на металлофоне	Создавать игровые образы на знакомую музыку	«Гномы»
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Создавать игровые образы на знакомую музыку	«Пчелка и цветы» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни. Знакомить с праздником Пасхи	
Май		

<p>I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить: -различать средства музыкальной выразительности; -определять образное содержание музыкальных произведений; -накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях</p>	<p>«Петрушка» И. Стравинского; «Токката» И. С. Баха; «Концерт» А. Вивальди; «Концерт для гобоя с оркестром», «Концерт для флейты с оркестром», «Концерт для арфы с оркестром» В. А. Моцарта</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Различать высоту звука, тембр</p>	<p>«Музыкальное лото»; «На чем играю?» Н. Г. Кононовой</p>
<p>2. Пение. а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>Развивать дикцию, артикуляцию. Учить исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь пиано и меццо сопрано с сопровождением и без; петь по ролям, с сопровождением и без. Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине</p>	<p>«Песенка о лете», из мультфильма «Дед Мороз и лето», муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Эн-тина; «Неприятность эту мы переживём», муз. Б. Савельева, ел. А. Хаита; «Танк-герой»; «По зеленой роще», «Катюша», «Солнышко, покажись», русские народные песни</p>
<p>б) Песенное творчество</p>	<p>Придумывать собственную мелодию к скороговоркам</p>	<p>«Ехали медведи» (импровизация)</p>
<p>3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</p>	<p>Закреплять навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей</p>	<p>«Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Раз, два, три» (тренаж.), «Поскоки» Б. Можжевелова</p>

б) Пляски	Передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод	«Кострома», русская народная мелодия; «Дружат дети всей земли», муз. Д. Львова-Компанейца, ел. Д. Викторова - хоровод
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение
г) Музыкально-игровое творчество	Выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Скакалки», муз. А. Петрова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельно создавать игровые картинки	«Цветок распускается», П. И. Чайковского «Сладкая грёза»
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине, к живой природе	«День Победы», «Разноцветная планета»

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

На шестом году жизни ребенок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к их выполнению, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам; быть заботливыми и внимательными друг к другу).

В старшей группе проводятся 3 физкультурных занятия в неделю продолжительностью 30 минут. Одно из них организуется на прогулке.

К концу шестого года дети могут

Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 33-34 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.

Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.

Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.

Кататься на самокате.

Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Плавать произвольно.

Выполнять элементы гидроаэробики; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

- Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

Региональный компонент:

Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, Ставропольского региона.

Продолжать знакомить с традиционными для Ставрополья видами спорта, спортивными играми (подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры; игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу»).

Воспитывать интерес к народным играм России, мира, традиционным для Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.

Задачи, этапы занятия	1 -я неделя	2 -я неделя	3 -я неделя	4 -я неделя
Месяц	С Е Н Т Я Б Р Ъ			
Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов; - в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу; - в сохранении равновесия на повышенной опоре. <p>Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Повторить упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на перебрасывание мяча и подлезании под шнур; - в перелезании через скамейку; - прыжки на двух ногах; - акробатический кувырок 			
1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут			
Общеразвивающие упражнения	Со скакалкой	С кеглями	Со скакалкой	С мячом
2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине не присесть, встать и пройти дальше; боком приставным шагом с мешочком на	1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками.	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Проведи мяч». 2. «Круговая лапта». 3. «Кто самый меткий?». 4. «Эхо» (малоподвижная). 5. «Совушка». <i>Эстафеты</i>

	голове. 2.Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой и левой. 3.Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу	4.Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком	животе прямо, подтягиваясь руками. 3.Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове. 4.Прыжки вверх из глубокого приседа	1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (2-3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень» (2-3 команды)
3-я часть Подвижные игры	«Стоп»	«Дорожка препятствий»	«Охотники и утки»	
Малоподвижные игры	«Вершки и корешки»	«Фигуры»	«Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»	
Месяц	О К Т Я Б Р Ь			
Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сохранении равновесия; - прыжках; - бросании мяча; - приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки - переползании на четвереньках с дополнительным заданием <p>Развивать координацию движений</p>			
1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут			

Общеразвивающие упражнения	Со скакалкой	С кеглями	Со скакалкой	С мячом
2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине не присесть, встать и пройти дальше; боком приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой и левой. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу	1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову, с мешочком на голове. 4. Прыжки вверх из глубокого приседания.	Игровые упражнения 1. «Проведи мяч». 2. «Круговая лапта». 3. «Кто самый меткий?». 4. «Эхо» (малоподвижная). 5. «Совушка». Эстафеты 1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (2-3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень» (2-3 команды)
3-я часть Подвижные игры	«Стоп»	«Дорожка препятствий»	«Охотники и утки»	
Малоподвижные игры	«Вершки и корешки»	«Фигуры»	«Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»	
Месяц	Н О Я Б Р Ь			
Задачи	Учить: - ходьбе по канату;			

	<ul style="list-style-type: none"> - прыжкам через короткую скакалку; - бросанию мешочков в горизонтальную цель; - переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в энергичном отталкивании в прыжках; - подползании под шнур; - прокатывании обручей; - ползании по скамейке с мешочком на голове; - равновесии. <p>Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами</p>			
1-я часть Вводная	<p>Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 минут. Ходьба с выполнением заданий</p>			
Общеразвивающие упражнения	С обручами	Со скакалкой	На гимнастической скамейке	Игра «Запрещенное движение»
2-я часть Основные виды движений	<p>1. Ходьба по канату боком приставным шагом.</p> <p>2. Прыжки через шнуры.</p> <p>3. Эстафета «Мяч водящему».</p> <p>4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур</p>	<p>1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед.</p> <p>2. Ползание под шнур боком.</p> <p>3. Прокатывание обруча друг другу.</p> <p>4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант,</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине.</p> <p>2. Метание в горизонтальные цели (расстояние 4 м).</p> <p>3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали.</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>1. «Перелет птиц».</p> <p>2. «Лягушки и цапля».</p> <p>3. «Что изменилось?».</p> <p>4. «Удочка».</p> <p>5. «Придумай фигуру».</p> <p>Эстафеты</p> <p>1. «Быстро передай» (в колонне).</p> <p>2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ноге).</p>

		расстояние 3 м)	4.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе	3.«Собери и разложи» (обручи). 4.«Летает - не летает». 5.«Муравейник»
3-я часть Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Мышеловка»	«Рыбак и рыбки»	
Малоподвижные игры	«Затейники»	«Эхо»	«Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями)	
Месяц	Д Е К А Б Р Ь			
Задачи	<p>Закреплять навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбы с выполнением задания по сигналу; - бега с преодолением препятствий, парами; - перестроения с одной колонны в две и три; - соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие. <p>Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры.переползании по гимнастической скамейке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет 			
1-я часть Вводная	Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Перестроение в ходьбе «один - два». Бег врассыпную, с преодолением препятствий (6-8 брусков), между набивными мячами			
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	Со скакалкой	На гимнастической скамейке	Игра «Запрещенное движение»
2-я часть Основные	1. Лазание по гимнастической стенке	1.Прыжки через короткую	1. Ходьба по скамейке на- встречу друг другу,	Игровые упражнения 1.«Догони пару».

виды движений	с переходом на другой пролёт. 2.Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. 3.Ходьба по гимнастической скамейке с перескоком на правую и левую ногу с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки. 4.Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 5. Эстафета «Передал - садись»	скакалку с вращением ее вперед. 2. Перебрасывание мяча другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).. 3. Упражнение «Крокодил». 4. Отбивание мяча в ходьбе. 5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик»)	на сере- дине разойтись, помогая другу. 2. Прыжки на двух ногах че рез шнуры, обручи. 3. Переползание по прямой. (расстояние 3 м). 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или приседания.	2. «Ловкая пара». 3. «Снайперы». 4. «Затейники». 5. «Горелки». Эстафеты 1.«Передал - садись». 2. «Гонка тачек». 3. «Хитрая лиса». 4. «Перемени предмет». 5. «Коршун и наседки». 6. «Загони льдинку». 7. «Догони мяч». 8. «Паутинки» (обручи, ленты)
3-я часть Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Мышеловка»	«Рыбак и рыбки»	
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Летает - не летает»	«Пройди бесшумно»	
Месяц	Я Н В А Р Ь			
Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбе приставным шагом; - прыжкам на мягком покрытии; - метанию набивного мяча. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перестроение из одной колонны в две колонны по ходу. - переползание по скамейке. 			

	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ловкость и координацию в упражнениях с мячом - навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу; - умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги <p>Повторить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение на равновесие на гимнастической скамейке. <p>прыжки через короткую скакалку с продвижением</p>			
1-я часть Вводная	<p>Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную. Бег «змейкой», с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо</p>			
Общеразвивающие упражнения	На скамейках	С кеглями	С большим мячом	Без предметов
2-я часть Основные виды движений	<p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м.</p> <p>2. Подлезание под палку(40 см).</p> <p>3. Перешагивание через шнур (40 см).</p> <p>4. Ползание по скамейке с мешочком на спине.</p>	<p>1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног.)</p> <p>2. Прыжки с разбега (3шага)</p> <p>3. Метание правой и левой рукой</p> <p>4. Переползание по скамейке с мешочком на спине.</p> <p>5.Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове.</p>	<p>1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи.</p> <p>3. Влезание на гимнастическую стенку способом.</p> <p>4.Прыжки через короткую скакалку с продвижением</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>1.»Ловкий хоккеист» введение мяча клюшкой.</p> <p>2.«Снайперы».</p> <p>3. «Затейники».</p> <p>4.»Точный пас»</p> <p>5. «Мороз - красный нос».</p> <p>6. «Жмурки».</p> <p>7. «Платочек».</p> <p>Эстафеты</p> <p>1. «Ловкий хоккеист».</p> <p>2. «Пронеси - не урони»..</p> <p>3. «Пробеги - не</p>

			вперед.	задень». 4. «Мяч водящему». 5. «Воевода с мячом» 6. «Гусеница».
3-я часть Подвижные игры	«Кто скорее доберется до флажка?»	«Ловишки с ленточкой»	«Волк во рву»	
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений руками	Ходьба по массажным дорожкам	
Месяц	Ф Е В Р А Л Ь			
Задачи	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу; - прыжках и бросании малого мяча; - ходьбе и беге с изменением направления; - ползании по гимнастической скамейке; - ходьбе и беге между предметами; - пролезании между рейками; - перебрасывании мяча друг другу. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ловить мяч двумя руками; - ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. <p>Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель</p>			
1-я часть Вводная	<p>Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбе и беге с изменением направления; 			

	<p>- ходьбе и беге между предметами; - ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.</p>			
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	С обручем	С малым мячом	Без предметов
2-я часть Основные виды движений	<p>1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову. 5. Бросание мяча с произведением хлопка. 6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров</p>	<p>1. Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.). 2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м. 3. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м). 5. Ползание на животе с подтягиванием двумя руками за край скамейки. 6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча</p>	<p>1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). 2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками. 4. Лазание по гимнастической стенке. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове</p>	<p>Игровые упражнения 1. «Пробеги - не задень». 2. «По местам». 3. «Мяч водящему». 4. «Пожарные на учениях». 5. «Ловишки с мячом». Эстафеты 1. Прыжковая эстафета со скамейкой. 2. «Дни недели». 3. «Мяч от пола». 4. «Через тоннель». 5. «Больная птица». 6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку)</p>
3-я часть	«Не попадись»	«Ловишка, лови	«Охотники и звери»	

Подвижные игры		ленту»		
Малоподвижные игры	«Эхо»	Ходьба в колонне по одному, корректирующая ходьба	«Кто ушел?»	
Месяц	М А Р Т			
Задачи	Закреплять: - навык ходьбы и бега в чередовании; — перестроение в колонну по одному и по два в движении; — лазание по гимнастической стенке. Упражнять: - в сохранении равновесия; -энергичном отталкивании и приземлением на ногах в прыжках - глазомер и точность попадания при метании. Учить вращать обруч на руке и на полу			
1-я часть Вводная	Ходьба и бег в чередовании (ходьба -10 м, бег - 20 м), врассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления. Построение в три колонны на счет «раз-два-три»; бег до 3 мин; ходьба и бег			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С палкой	Без предметов	С большим мячом
2-я часть Основные виды движений	1 Ходьба по рейке гимнастической скамейке приставляя пятку к носку другой ноги , руки за голову; 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его	1.Прыжки в длину с места. 2.Метание в вертикальную цель одной и другой рукой 3. Лазание по гимнастической стенке.	1.Метание мячей в горизонтальную цель.. 2.Пролезание в обруч . 3. Прокатывание обручей друг другу. 4. Вращение обруча на руки. 5. Лазание по лестнице.вертикальной	<i>Игровые упражнения</i> 1«Через болото по кочкам» из обруча в обруч). 2. «Ведение мяча» (футбол). 3. «Мяч о стенку». 4. «Быстро по местам».

	справа и слева; поочередно на правой и ноге. 3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом	4. Пролезание под шнур высота 40 см), не касаясь руками пола. 5. Ходьба по скамейке приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе	6. Лазание по стенке изученным	5. «Тяни в круг». <i>Эстафеты</i> 1. «Пингвины». 2. «Пробеги - не сбей». 3. Волейбол с большим мячом. 4. «Мишень - корзинка». 5. «Ловкие ребята» (спрыги-вание; продвижение по наклонной лестнице; по скамейке на четвереньках) ; по скамейке на четвереньках)
3-я часть Подвижные игры	«Кто быстрее доберется до флажка?»	«Горелки»	«Жмурки»	
Малоподвижные игры	«Эхо»	«Придумай фигуру»	«Стоп»	
Месяц	А П Р Е Л Ь			
Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбе парами по ограниченной площади опоры; - ходьбе по кругу во встречном направлении - «Улитка». <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьбу с изменением направления; бег с высоким подниманием бедра; - навык ведения мяча в прямом направлении; - лазание по гимнастической скамейке; - метание в вертикальную цель; - ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу; -- лазание по гимнастической стенке одноименным способом. 			

	Повторить: - прыжки с продвижением вперед; - ходьба и бег с ускорением и замедлением; - ползание по гимнастической скамейке; - упражнения на сохранение равновесия; - прыжки через короткую скакалку; - ходьба по канату с сохранением равновесия. Совершенствовать прыжки в длину с разбега сыпную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз-два»			
1-я часть Вводная	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «Улитка» - ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через			
Общеразвивающие упражнения	С обручами	Без предметов	Со скакалкой	Без предметов
2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам. 2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине	1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах. 2. Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину. 3. Ведение мяча между предметами. 4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед.	1. Метание мешочка в верти кальную цель правой и левой руками от плеча (4м). 2. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине ~ «Кто быстрее?». 3. Прыжки через скакалку произвольным способом. 4. Ходьба по рейке гимнастической	Игровые упражнения 1. «Кто быстрее соберется?». 2. «Перебрось - поймай». 3. «Передал - садись». 4. «Дни недели». Эстафеты 1. Бег со скакалкой. 2. «Рыбак и рыбаки». 3. «Мяч через сетку». 4. «Быстро разложи - быстро собери». 5. «Мышеловка». 6. «Ловишки с ленточкой»

	разойтись. 5.Метание набивного мяча двумя руками из-за головы	5.Прыжки в длину с разбега	скамейки. 5. Ходьба боком приставным шагом по канату. 6- Прыжки в длину с разбега	
3-я часть Подвижные игры	«Ловля обезьян»	«Прыгни - присядь»	«Охотники и утки»	
Малоподвижные игры	«Пройди - не задень»	«Стоп»	Ходьба с выполнением заданий руками	
Месяц	М А Й			
Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бегать на скорость; - бегать со средней скоростью до 100 м. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в прыжках в длину с разбега; - перебрасывании мяча в шеренгах; - равновесии в прыжках; - забрасывании мяча в корзину двумя руками. <p>Повторять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение «Крокодил»; - прыжки через скакалку; 			
1-я часть Вводная	Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения			
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	С гимнастической палкой	С большим мячом	С обручами
2-я часть Основные виды движений	1.Ходьба по гимнастической скамье с мячом в руках- на каждый шаг - передача	1.Бег на скорость (30 м). 2.Прыжки в длину с разбега.	1.Подвижная игра «Передача мяча в колонне». 2. Прыжки через	<i>Игровые упражнения</i> 1.«Крокодил». 2. Прыжки разными способами через

	<p>мяча перед собой и за спину.</p> <p>2. Прыжки в длину с раз бега.</p> <p>3. Метание набивного мяча</p> <p>4. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг</p>	<p>3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние 4 м от груди).</p> <p>4. Ведение мяча ногой по прямой</p>	<p>скакалку.</p> <p>3. Бег со средней скоростью 100 м.</p> <p>4. Ведение мяча и забрасывание его в корзину.</p> <p>5. Переползание на двух руках - «Крокодил»</p>	<p>скакалку</p> <p>3. «Кто выше прыгнет?» (в высоту).</p> <p>4. «Мяч водящему».</p> <p><i>Эстафеты</i></p> <p>1. «Кто быстрее?» (бег).</p> <p>2. Детский волейбол (через сетку двумя руками).</p> <p>3. «Ловкие футболисты».</p> <p>4. Комбинированная : ползание по скамейке с подтягиванием руками</p> <p>5.. Прыжки через скакалку; подлезание под дугой; перепрыгивание через рейку. 5. «Кто дальше прыгнет?»</p>
3-я часть Подвижные игры	«Мышеловка»	«Лодочки и пассажиры»	«Прыгни - присядь»	
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Запрещенное движение»	Ходьба с выполнением заданий руками	

Перспективное планирование занятий по разделу «ЗДОРОВЬЕ»

СЕНТЯБРЬ	
Тема	«Спорт – залог здоровья»
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу

	занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.
Методические приемы	Игровая ситуация Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. Физкультминутка на тематическом материале Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.

ОКТАБРЬ	
Тема	«Солнце, воздух и вода»
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья , беседа «Учим свое тело» , психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку « Точечный массаж»

НОЯБРЬ	
Тема:	«Здоровые зубы»

Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка - Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.
Методические приемы	Рассказ, беседа Самообследование, эксперимент, практическая деятельность Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания Физкультминутка. Игра-тренинг. Логические заключения.
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»

ДЕКАБРЬ	
Тема:	«Как устроен Я»
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.
Методические приемы	1.Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3.Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе.

	4.Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.

ЯНВАРЬ

Тема:	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	Беседа. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» А – важен для зрения. В - способствует хорошей работе сердца. Д – делает наши руки и ноги крепкими. С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»

ФЕВРАЛЬ	
Тема:	«Что такое личная гигиена»
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.
Методические приемы	Чтение стихотворения «Девочка чумазная» А.Л.Барто Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур. Физкультминутка. Дидактическое упражнение «Микроскоп» Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.
Литература	«Школа здорового человека» с.75-
Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.

МАРТ	
Тема:	«Что надо знать о насморке, профилактика»
Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.

АПРЕЛЬ	
Тема:	«Режим дня»
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.
Литература	
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых-питание.

МАЙ	
Тема:	«Прогулка для здоровья»
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	.Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Для того чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо создавать им условия для разнообразной деятельности

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ НА ПРОГУЛКЕ.

Месяц	Наблюдение		Игровая деятельность		Опыты Эксперименты	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, Игры- забавы, Народные игры		
Сентябрь	Наблюдения: -за насекомыми; -отлетом насекомых птиц; -вороной; -дождевым	Наблюдения: -за продолжительностью дня; -погодой; -изменением	«Придумай сам», «Найди себе пару», «Что где растет?», «Что это такое?», «Земля, вода, огонь»,	Летает - не летает», «Со-вушка», «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не	Свойства мокрого песка. • Радуга. • Буря. • В почве есть воздух,	Наведение порядка на участке. Сбор засохшей ботвы на грядках. Сбор красивых

	<p>червем.</p> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> -цветочных семян; -растений на огороде; -деревьев и кустарников (различия по стволам); -деревьев и кустарников (различия по листве); -семян растений (многообразие); -многолетних и однолетних растений; -цветов в цветнике; -мест скопления насекомых 	<p>температуры воздуха в течение дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> -туманом; -росой; -небом; -вечерним небом; -солнцем; -облаками; -воздухом; -ветром; -дождем; -грозой; -кучевыми облаками; -перистыми облаками. <p>Рассматривание почвы</p>	<p>«Что лишнее?», «Не ошибись», «Мое облако», «Что это значит?», «Насекомые», «Третий лишний (птицы)», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож», «Охотник», «И я», «Живая и неживая природа»</p>	<p>скажем...», «С кочки на кочку», «Не дай мяч водящему», «Кот на крыше», «Пятнашки», «Узнай растение», «Песенка стрекозы», «Гуси-лебеди», «Голубь», «Повар», «Узнай растение», «Не намочи ног», «Маргаритки», «Большой мяч», «Лягушки и цапля», «Блуждающий мяч», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Пчелки и ласточки», «Караси и щука», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»</p>	<p>в воде есть воздух.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Летающие семена. •Потребность растений в воде. •Какое значение имеет размер семян. •Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. •Движение паучка по паутине 	<p>осенних листьев и семян для гербария.</p> <p>Уборка мусора и опавших листьев в уголке леса.</p> <p>Окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников.</p> <p>Сбор осенних листьев и семян для ручного труда</p>
Октябрь	<p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - растений на участке; - однолетних и многолетних растений; - березы; 	<p>Наблюдение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за продолжительность дня; - облачностью; -облаками; 	<p>«Придумай сам», «Игра в загадки», «Ищи», «И я», «Сколько предметов?», «Исправь</p>	<p>«Ловушка», «Иголка, нитка и узелок», «Волк во рву», «Удочка», «Кенгуру», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы»,</p>	<p>Летающие семена.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уличные тени. • Движение воздуха 	<p>Уборка засохших цветов в цветниках.</p> <p>Помощь младшим детям в</p>

<p>- листьев; - семян растений; - листьев клена и березы; - почек после листопада; - деревьев и кустарников; - листьев на земле; - окраски и формы листьев. Наблюдение: - за листопадом; - за полетом семян деревьев; - за птицами; - за повадками птиц. Нахождение примет осени</p>	<p>- небесными светилами; - осадками; - пасмурной погодой; - ветром; - небом; - вечерним небом; - одеждой детей и взрослых. Нахождение примет осени</p>	<p>ошибку», «Вспомни разные слова», «Стой, палочка, остановись», «Где что можно делать?», «Какая, какое, какой», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Найди-те, что опишу», «Отгадайте, что за растение», «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?», «Узнай, чей лист», «Путешествие», «Бывает, не бывает», «Найди пару»,</p>	<p>«Космонавты», «Караси и щука», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Успей подхватить», «Не намочи ног», «Ловишка, бери ленту», «Ручейки и озера», «Найди себе пару», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Крокодил», «Лягушки и цапля», «Найди листок, как на дереве», «Повар», «Кот на крыше», «Лягушата». <i>Игры-забавы</i> «Что изменилось», «Узнай по звуку», «Где звук», «Необычные жмурки». <i>Игра-развлечение</i> «Считай ногами»</p>		<p>уборке песка вокруг песочницы. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Уборка грядки на огороде от высохших стеблей. Сбор красивых листьев на гербарий. Сбор семян цветочных растений. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>
--	---	--	---	--	---

			«Охотник», «Лесник»			
Ноябрь	Рассматривание деревьев и кустарников. Определение погоды по приметам. Наблюдение: -за птицами, находящимися вблизи жилья чело века; -за воробьями; -воронами; -за птицами у кормушек; -за голубями; -снегирями	Наблюдение: -за освещенностью во время дня; -первыми заморозками; -погодой; -изменениями температуры воздуха в течение дня; -тенью от солнца; -небом; -тучами; -облаками; -туманом; -первым снегом; -одеждой людей. Определение погоды по приметам. Развешивание кормушек	«Найди пару», «Охотники», «Похож - не похож», «Природа и человек», «Третий лишний (птицы)», «Наоборот», «Хлопки», «Ищи», «Сколько предметов», «Исправь ошибку», «Кто ты», «Да -нет», «Летает - не летает», «Добавь слог», «Назови птицу с нужным звуком», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Бывает - не бывает», «Кто	«Совушка», «Стоп», «Казачи-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Картошка», «Стайки», «Кот на крыше», «С кочки на кочку», «Повар», «Лягушки», «Пустое место», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Горелки», «Волк»	Уличны е тени. •Таяние снега. •Таяние снега на руке	Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке участка. Помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега. Посыпать дорожки песком. Уборка своего участка

			где живет», «Доскажи словечко», «Птицы», «Не зевай (птицы)»			
Декабрь	Рассматривание деревьев и кустарников. Наблюдение: -за повадками зимующих птиц у кормушек; -за зимующими птицами. Нахождение примет приближающейс я зимы	Наблюдение: -за небом; -ночным небом; -ветром; -солнцем; -луной и звездами; -снегом; -снежинками; -состоянием воды на улице; -погодой; - продолжительность ю дня; -снегопадом; -снегопадом привечер нем освещении; -снегом; -ветром и снегом; -работой дворника. Рассматривание: -луж на асфальте; -следов на снегу;	«Похож - не похож», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Придумай сам», «Найдите, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Охотник», «Назови птиц с нужным звуком», «Скажи по другому», «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что)	<i>Русская народная забава «Снежная баба». Русские народные игры «Волк», «Стадо». Игры-забавы «Узнай по звуку», «Что изменилось», «Узнай не смотря», «Где звук», «Необычные жмурки». Башкирские народные игры «Стрелю), «Липкие пеньки». Бурятские народные игры «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». Белорусские народные игры «Прела-горела», «Ко- лечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди». Казахская народная</i>	Зависимость со стояния воды от тем- пературы воздуха. •Свойства снега. •Таяние и замерзание воды •Зависимость со стояния воды от тем- пературы	Ремонт по- ломавшихся кормушек. Помочь де- тям младших групп в создании ледяных построек. Помочь де- тям младших групп убрать снег на до- рожках. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников Помочь де- тям младших групп убрать снег с участка. Стряхнуть снег с кор- мушек

		-снежинок. Определение пути солнца по ориентирам. Нахождение примет приближающейся зимы	летает», «Отгадай-ка», «Бывает- не бывает (с мячом)», «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Скажи, что ты слышишь», «Когда это бывает»	<i>игра</i> «Платок и узелок». <i>Зимние забавы</i> «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Проезжай и собирай». «Мороз - красный нос», «Бабочки, лягушки, цапли», «Зайцы и медведи», «Два Мороза», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Лиса в курятнике», «Космонавты» Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз - красный нос», «Гуси-лебеди»,		
Январь	Наблюдение: -за поведением птиц; -красотой	Определение погоды по приметам. Наблюдение:	«Охотник», «Когда это бывает», «Кто больше слов	«Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка»,	Таяние и замерзание воды. •Зависимость	Помочь детям младших групп убрать снег с

	<p>зимнего пейзажа; -красотой растений зимой. Рассматривание березы</p>	<p>-за снеговиком; -снегопадом; -сугробами на участке; -следами на снегу; -инеем; «Что это такое», снегом; -осадками; -метелью; -красотой зимнего пейзажа; -долготой дня; -работой дворника в гололед; -вечерним небом. Рассматривание: -снежинок; -узоров на стеклах</p>	<p>придумает», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Отгадай-ка», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Найди противоположное слово», «Скажи слово с нужным звуком», «Путешествие», «Кто где живет», «Найди противоположное слово», «Кому что нужно»</p>	<p>«Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз - красный нос», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Ловишка, бери ленту», «Два мороза», «Успей поймать», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». <i>Русская народная игра «Снежная баба».</i> <i>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</i> <i>Белорусская народная игра «Колечко».</i> <i>Бурятская народная игра «Иголка, нитка и узелок».</i> <i>Зимние забавы «Снежная карусель».</i> «Снайперы», «Пробеги и не задень»</p>	<p>со стояния воды от температуры воздуха. • Вода и снег. •Свойства воды. •Березка. •Защитные свойства снега</p>	<p>участка. Стряхнуть снег с кормушки насыпать корм. Страхивание больших шапок снега с молодых веток. Уборка снега с дорожек. Помощь малышам в насыпают снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в лунки деревьев на участке. Посыпание песком скользких дорожек</p>
--	---	---	--	---	--	--

Февраль	<p>Рассматривание: -травянистых растений под снегом; -почек на деревьях. Наблюдение: -за зимующими птицами у кормушки; -воронами; - передвижением птиц; - синицей; - галками и воронами; - снегирем</p>	<p>Определение погоды по приметам. Наблюдение: -за увеличением продолжительности дня; -образованием сосулек; -снегом на ветках; - облаками; - небом; -луной; -ночными светилами; -звездами; -лужами; -оттепелью; -капелью; -солнцем; -погодой; -снеговиком. Рассматривание: -снежного покрова; -следов птиц; -одежды людей</p>	<p>«Не ошибись», «Кому что нужно», «Кто больше знает», «Так бывает или нет», «Где я был», «Это правда или нет», «Надо сказать по-другому», «Какое что бывает», «Придумай другое слово», «Что это за птица?», «Летает - не летает», «Природа и человек», «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись», «Что неверно?», «Кто найдет короткое слово», «Вспомни разные слова», «Какое время года», «Какие,</p>	<p><i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые». «Совушка», «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Самолеты», «Пустое место», «Мороз - красный нос», «Стайка», «Мы веселые ребята», «Успей поймать», «Ловишки на одной ноге», «Стоп», «Я есть». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра народов Севера</i> «Перетяни». <i>Удмурдская народная игра</i> «Водяной». <i>Тувинская народная</i></p>	<p>•Лед-твердая вода. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха</p>	<p>Помочь детям младших групп в постройке снеговиков. Ремонт кормушек. Помочь дворнику посыпать дорожки песком</p>
---------	---	--	---	--	---	--

			какой, какое», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «О чем еще так говорят», «Что это значит?»	<i>игра «Стрельба в мишень».</i> <i>Дагестанская народная игра «Подними игрушку».</i> <i>Белорусские народные игры «Ванюша и лебеди», «Мороз».</i>		
Март	Наблюдение: - за воронами - повадками птиц; - весенней природой; -насекомыми. Рассматривание: -почек на деревьях и кустарниках; -веток деревьев; -растений; -молодой травы; -растений (их многообразиие)	Наблюдение: -за изменениями, происходящими в природе -за каплейю; -ветром; -оттепелью и каплейю; -облаками; -лужами; -таянием снега и льда; -облачностью; -весенней природой; -дождем; -солнцем; -изменениями, происходящими в неживой природе	«Природа и человек», « Кто же я», « Повторяй друг за другом», «Охотник», «Расскажи без слов», «Что это за птица», «Придумай сам», «Мое облако», «Похож - не похож», «Узнай, что в мешочке», «Закончи предложение», «Путешествие», «Что на что похоже», «Третий	«Что происходит в природе», «Мышеловка», «Мяч водящему», «Пчёлки и ласточки», «Птички и кошка», «Космонавты», «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Садовник», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Караси и щука», «К названному дереву беги», «Совушка», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Солнечные зайчики».	<ul style="list-style-type: none"> • Вода и снег - Движение воздуха. • Определе-ние зависи-мости роста растений от температуры окружающего пространства 	Наведение порядка на участке Помощь дворнику в уборке снега с дорожек. Сбор снега в лунки де-ревьев и кустарников. Посыпание скользких дорожек песком. Уборка уча-стка от ос-тавшегося снега. Помощь дворнику в

			лишний», «Кто больше знает», «Наоборот», «Найди предмет той же формы», «Бывает - не бывает», «Назови три предмета», «Отгадайте, что за растение», «Третий лишний (растения)»	<i>Русские неродные игры</i> «Мячик кверху», «Блуждающий мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки»		уборке территории детского сада.
Апрель	Наблюдение: -за воробьями; -весенними изменениями в живой природе; -цветением березы; -насекомыми; -полетом птиц; -поведением птиц; -божьей коровкой (защитные свойства); -кошкой;	Наблюдение: -за весенними изменениями в природе; -ветром; -солнцем; -ветром и облаками; -красотой весенней природы; -дождем; -изменениями, происходящими в неживой природе	«Кто где живет», «Хорошо - плохо», «Да или нет», «Что неверно», «Добрые слова», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает - не летает», «Похож - не похож», «Игра в загадки», «Сколько предметов»,	<i>Игра-забава</i> «Где звук». «К названному дереву беги», «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Лягушки и цапли», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Зоопарк», «Песенка стрекозы», «Воробушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Зайцы и	Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. •Уличные тени. – Вечерние тени. •Веселые кораблики	Наведение порядка на дорожках. Уборка участка группы. Помощь детям средней группы в уборке участка. Помощь дворнику в уборке луж после дождя. Разметка грядки на

	<p>-изменениями, происходящими в природе. Рассматривание: -одуванчиков; -березы; -подорожника; -божьей коровки; -майского жука</p>		<p>«Наоборот», «Назови три предмета», «Хлопки», «Скажи, что ты слышишь», «Отгадай-ка», «Бывает -не бывает (с мячом)», «Найди себе пару», «Третий лишний (растения)», «Отгадайте, что за птица?», «Исправь ошибку»</p>	<p>волю>. <i>Башкирская народная игра</i> «Стрелок». <i>Русская народная игра</i> «Волк». <i>Бурятские народные игры</i> «Волк и ягнята», «Ищем палочку», «Иголка, нитка, узелок».</p>		<p>огороде. Формирование бордюров в цветниках группы. Подготовка цветника к посадке семян и рас-сады</p>
Май	<p>Определение погоды по растениям. Рассматривание: -цветущего абрикосового дерева; -ландыша; -одуванчика; -всходов цветов на клумбе; -лекарственных растений.</p>	<p>Наблюдения: -за грозой; -солнцем; -перистыми облаками Наблюдение за природой после грозы; - радугой. - погодой. - движением солнца. - красотой</p>	<p>«Мое облако», «Исправь ошибку», «Загадай, мы отгадаем», «Кто знает, пусть продолжит», «Помнишь ли ты эти стихи», «Природа и человек», «Скажи, что ты слышишь»,</p>	<p><i>Игры-забавы</i> «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу». «Карусель», «Казачьи-разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Охотники и</p>	<p>•Защитная окраска кузнечика. •Состояние почвы в зависимости от температуры. Рассматривание песка через лупу. •Солнце</p>	<p>Перекопка земли на огороде. Формирование грядки. Помощь дворнику в уборке территории. Поддержание чистоты на участке. Работа на</p>

	<p>Наблюдения: -за птицами; -кузнечиком; -насекомыми; -бабочками. Нахождение отличий между сорными и культурными растениями - окраской растений; - растениями-барометрами; - многообразием насекомых; - муравьями; - бабочками; - комарами; - ласточками; -воробьями; -теми, кто обитает на дереве; -дождевыми червями</p>	<p>окружающего мира</p>	<p>«Кому что нужно», «Что сажают в огороде», «Волшебное зеркало», «Повторяй друг за другом», «Что будет, если?», «Что происходит в природе?», «Летает -не летает», «Найдите, что опишу», «Добавь слог», «Наоборот», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Вершки и корешки»</p>	<p>зайцы», «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру». <i>Белорусские народные игры</i> «Прела-горела», «Ванюша и лебеди», «Колечки». <i>Дагестанская народная игра</i> «Надень шапку». <i>Казахская народная игра</i> «Платок с узелком»</p>	<p>высушивает предметы. •Уличные тени. •Распространение семян. •песка</p>	<p>огороде. Полив всходов. Прополка огорода</p>
Июнь	<p>Наблюдения: -окраской растений; -растениями-</p>	<p>Наблюдение за природой после грозы; -радугой. -погодой.</p>	<p>«Волшебное зеркало», «Повторяй друг за другом», «Что</p>	<p><i>Игры-забавы</i> «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу». «Карусель»,</p>	<p>Что быстрее. •Как огурец попал в</p>	<p>Поддержание чистоты на участке. Работа на</p>

	<p>барометрами; -многообразием насекомых; -муравьями; -бабочками; -комарами; -ласточками; -воробьями; -теми, кто обитает на дереве; -дождевыми червями</p>	<p>-движением солнца. -красотой окружающего мира</p>	<p>будет, если?», «Что происходит в природе?», «Летает -не летает», «Найдите, что опишу», «Добавь слог», «Наоборот», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Вершки и корешки»</p>	<p>«Казачи-разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Мышеловка», «Удочка», «Гуси-лебеди». <i>Русская народная игра «Волк»</i></p>	<p>бутылку</p>	<p>огороде. Полив всходов. Прополка огорода и кустарников. Уборка территории после дождя. Помощь детям младшей группы в уборке участка. Прополка клумб. Рыхление земли вокруг растений на огороде</p>
Июль	<p>Наблюдения: -за поливом цветов; -всходами деревьев; -за теми, кто живет на дереве; -за растениями-часами;</p>	<p>Наблюдения: -за перистыми облаками; -небом; -кучевыми облаками; -почвой; -тенью</p>	<p>«Назови три предмета», «Что это за птица», «Закончи предложение», «Кто знает, пусть продолжит», «Мое облако», «Игра в за-</p>	<p><i>Игры-забавы</i> «Развиваем внимание», «Что изменилось», «Где звук», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Узнай по звуку». «Удочка», «Птички и кошка», «Гуси-</p>	<p>•Что быстрее. •Изменение размеров изображения с помощью линз. •Рассматривание песка через лупу.</p>	<p>Полив цветника. Прополка грядки на огороде. Уборка в уголке леса. Помощь малышам в прополке</p>

<p>-вороной; -воробьями; -птицами; -голубьями; -кузнечиком; -бабочкой белянкой; -гусеницами бабочки белянки; -муравьями; передвижением насекомых; -ощущением запахов растений; -бабочками. Рассматривание: -подорожника; -березы; -ствола березы; -одуванчиков; -тополинного пуха; -растений на огороде; -лекарственных растений; -календулы; -крапивы;</p>		<p>гадки», «Похож - не похож», «Третий лишний (растения)», «Да - нет», «Найди, что опишу», «Вершки-корешки», «Кто больше знает», «Охотник», «Что растет в лесу», «Загадай, мы отгадаем», «Кто же я?», «Что это за насекомое», «Найдите, что опишу», «Кто, что летает», «Кому что нравится», «Расскажи без слов», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Скажи, что ты слышишь», «Что это такое», «Что будет, если...»</p>	<p>лебеди», «Не оставайся на полу», «Самолет», «Медведь и пчелы», «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Мой веселый звонкий мяч», «Картошка», «Охотник и зайцы», «Хитрая лиса», «Красочки», «Садовник», «Горелки», «Ловишки», «Караси и щука», «Совушка», «Волк во рву», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Волк», «Сороконожка». <i>Русская народная игра «Волк»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> •Песчаный конус. •Свойства мокрого песка. •Водопроницаемость песка и глины. •Состояние почвы в зависимости от температуры. •Как вода поступает к листьям. •Уличные тени 	<p>грядок. Уборка дорожек возле участка. Помощь малышам в уборке участка. Рыхление земли вокруг растений в огороде. Прополка сорняков в цветочных клумбах</p>
---	--	---	--	--	---

	-насекомых. Определение погоды по приметам					
Август	<p>Рассматривание: -растений на огороде; -цветов на клумбе; -деревьев; -травы; -подорожника; -цикория; -календулы; -ивы; -семян растений.</p> <p>Сбор семян растений.</p> <p>Вдыхание запахов растений.</p> <p>Сбор урожая на огороде.</p> <p>Наблюдения: -за мухами; -долгоносиком; -стрекозой; -богомолом; -шмелем; -пчелой;</p>	<p>Наблюдения: -за ветром; -дождем; -природой после дождя; -облаками; -росой; -погодой; -тучами; -солнцем и долготой дня; -красотой окружающей природы</p>	<p>«Накорми животное», «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Не зевай» (насекомое), «Не зевай» (птицы зимующие), «Кому что нужно», «Кто ты?», «Какое время года», «Где что можно делать», «Отгадай насекомое», Чудесный мешочек», «Что это такое», «Найди себе пару», «Придумай сам», «Кто больше вспомнит»,</p>	<p>«Пузырь», «Ручейки и озера», «Петушиные бои», «Замри», «Сороконожка», «Зайцы и волю», «Котята и щенята», «Найди камешек», «Песенка стрекозы», «Найди себе пару», «Стайка», «Дети и волк», «Лягушки», «Узнай растение», «Улиточка», «Угадай, что поймал», «Ловушка», «Кот на крыше», «Повар»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воздух невидим -Как вода поступает к листьям. • Уличные тени 	<p>Подравнивание грядок на огороде. Приведение в порядок клумбы с лилиями (подправить бордюр, прополоть с грядок сорняки, взрыхлить землю). Наведение порядка на участке. Наведение порядка в клумбах. Уборка огорода после сбора урожая (выдергивание</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - птицами на ветках; - птицами; - поведением птиц; - кошкой; - улиткой; - паучками на клумбе; - мухами-жужжалками 		«Придумай другое слово»		ботвы, уборка листьев). Подготовка огорода к зиме, перекапывание
--	---	--	-------------------------	--	---

Перспективный план работы с родителями в старшей логопедической группе

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Познакомить с новым направлением В ДОУ Повышение педагогической культуры родителей
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний

	<p>своего ребёнка?»).</p> <p>4. Коллаж для родителей «Произведения К.И Чуковского» Рисунки родителей и детей.</p>	<p>родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Привлекать к совместной деятельности родителей и детей</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>	<p>Предложить разные варианты совместного отдыха</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>5. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей</p> <p>Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи</p>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p>

	<p>3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p>
Март	<p>3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>3. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном»</p>

		учреждении». Активизация педагогических знаний родителей. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём, играя» с просмотром открытого НОД по математике для родителей. 4.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

5.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Для того, чтобы активизировать интерес детей к школьному обучению в группе создана учебная зона, приближенная к среде класса: парты, школьная доска.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной среды группы учитывался принцип динамичности-статичности среды. То есть среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В тоже время определенная устойчивость необходима как условие стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками и т.д.)

При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

В старших группах замысел основывается на теме игры, этому способствует разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя занавеси, кубы, стулья.

Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Санкт-Петербурга, изделия народного промысла, портреты великих людей и пр.)

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей логопедической группе № 3 «Пчелки»

Уголок Речевого развития:

1. Полка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи

7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

Книжный уголок:

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Уголок «В мире социальных отношений»:

1. Картинки, альбомы с изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора.
2. Картинки по теме: «Дом» «Семья».
3. Пиктограммы «Эмоции».
4. Правила этикета.
5. Дидактические игры.

Патриотический уголок:

1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.
2. Изделия народных промыслов.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Уголок «Наш город»:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, карта города и микрорайона.
2. Дидактические игры по ознакомлению с городом.
3. Кубики, лото.

Уголок Безопасности:

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.
2. Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами,

при пожаре и т.д.

3. Дидактические игры.

Уголок Математики:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Лигика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм»), игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)

8. Счеты, счетные палочки.

9. Шнуровки.

Уголок Природы

1. Календарь природы.

2. Комнатные растения (по программе) с указателями.

3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме

5. Иллюстративный материал

Уголок экспериментирования :

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Передники.

5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.

7. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы.

10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

Уголок Творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Гуашевые, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
11. Книжки-раскраски .
12. Обводки.

Уголок «Играем в театр»:

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
4. Зеркало, маски, шапочки.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы.

Уголок строительно-конструктивных игр:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»

4. Конструкторы типа «Lego»
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)
9. Гараж
10. Схемы построек .

Уголок Сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Обручи.
4. Веревки, шнуры.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».
8. Длинная скакалка.
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.
10. Массажные коврики.
11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

Режим дня детей старшей логопедической группы

Режимные моменты.	Время.
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55
Подготовка к занятиям.	8.55 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка/игры, наблюдения, труд/.	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.40
Игры, труд	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин.	18.15 – 18.45
Игры, уход детей домой.	18.45 – 19.00

Расписание занятий в старшей логопедической группе № 3 МКДОУ №50 «Ромашка» на 2024 - 2025 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p><u>1.Художественно-эстетическое</u> Музыка 9.00-9.25</p> <p><u>2. Речевое развитие</u> Развитие речи (воспитатель) 9.35 – 10.00</p> <p><u>3.Художественно-эстетическое</u> Лепка, аппликация (чередуются) 10.05-10.30</p>	<p><u>1.Социально-коммуникативное</u> Развитие речи (логопедич.) 9.00 - 9.25</p> <p><u>2. Физическое развитие в зале</u> 9.40-10.05</p> <p><u>3. Социально-коммуникативное</u> Ознакомление с окружающим 10.10-10.35</p>	<p><u>1Художественно-эстетическое</u> Музыка 9.00-9.25</p> <p><u>2. Речевое развитие</u> Развитие речи (воспитатель) 9.35 – 10.05</p> <p><u>3.Художественно-эстетическое</u> Рисование 10.05-10.30</p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Развитие речи (логопедич.) 9.00- 9.25</p> <p><u>2.Познаватель-ное развитие</u> Развитие элементарных математических представлений 9.35 - 10.00</p> <p><u>2 половина дня</u></p> <p>Физическое развитие на прогулке. 16.00-16.25</p>	<p><u>1.Художественно-эстетическое</u> Рисование 9.00 - 9.25.</p> <p><u>2.Физическое развитие в зале</u> 9.40-10.10</p> <p><u>2 половина дня</u></p> <p><u>3.Познаватель-ное развитие</u> Ознакомление с окружающим 16.00-16.25</p>
<p>Каждый день 2 половина дня чтение художественной литературы</p>				

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий с воспитанниками старшей логопедической группы МКДОУ детский сад №50 « Ромашка» на 2024-2025 уч.год.

Формы работы	Время в режиме дня
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин
Физическое развитие в спортивном зале	2 раз в неделю 30 мин
Физическое развитие на улице	1 раз в неделю 30мин
Лечебно-ортопедическая дорожка в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна 5мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна 6 - 7мин
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Подвижные игры и упражнения на прогулке и в группе	Ежедневно 20- 25 мин утром и вечером
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 50-60 мин
Физминутки	Ежедневно 2-3 мин
Динамические переменки	10мин
неделя здоровья	1 раз в год
дни здоровья	1 раз в полугодие
Образовательная деятельность с детьми по формированию основ здорового образа жизни и организации безопасной жизнедеятельности	Еженедельно в форме игр, бесед, чтения художественной литературы

Информационно-методическое обеспечение программы.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ детского сада №32.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Методические пособия

Пожиленко Е.А. Арикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009.

Нищева Н.Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Каше Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа. Часть 1 и 2. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №32.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Дополнительные: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Петрова в.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей ДОУ /

О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина – М.: Просвещение, 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Игровая деятельность

Методические пособия

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н.Иванищенко. – СПб.:СПБАППО,2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: : Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №32.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Дополнительные: Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска».

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7». Паритет, 2005.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Марудова Е.В. ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Приобщение к социокультурным ценностям

Методические пособия

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Инструменты», «Космос», «Мебель», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт. – сост. Е.Н.Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Хамидулина Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. Серия: Дошкольное образование Экзамен, 2009.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / авт.-сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

«Картины для рассматривания»: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».

Серия «Мир в картинках»: «Грибы съедобные», «Грибы ядовитые», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБ ДОУ №43.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Дополнительные: Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Проф. Л.В. Лопатина СПб ЦДК проф. Л. Баряевой, 2014

Методические пособия

Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практич. Работников ДОУ / Г.С.Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – М.: Айрис-пресс, 2008.

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Дикая животные и птицы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Володина В.С. Альбом по развитию речи.: РОСМЭН, 2014.

Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир растений и грибов. – М.: Школьная книга, 2014.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы», «Пословицы и поговорки», «Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Расскажи сказку».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные: : Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №32.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Дополнительные: И.А. Лыкова «Цветные ладошки», М. «Карапуз-дидактика» 2008 г

Методические пособия

Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации.

Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008.

Мусяенко С.И. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Обруч, 2010.

Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для маленьких. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007.

Шайдурова Н.В. Веселые матрешки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Хрестоматии

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005.

Хрестоматия для подготовительной группы. / сост.Юдаева М.В. – М.: «Самовар», 2014.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

Плакаты: «Хохлома. Изделия».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Основные: : Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ №50 «Ромашка».

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Москва, «Мозаика-Синтез», 2014;

Дополнительные: Коваленко В.С. «К здоровой семье через детский сад».

С.В. Лободина, С.В. Лободин «Здоровье»

Методические пособия

Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ.пособие - М.: Айрис-пресс, 2006.

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – М.: Сфера,2014.

Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. – М.:ВАКО, 2005.

Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Л.В.Русской. – М.: Просвещение, 1986.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И.Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП

Гринин Л.Е., 2014.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия « Расскажите детям о... »: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Методические пособия

Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи. Подготовка детей к школе / Под ред. С.Ю.Бубновой, В.А. Андриеш. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие / О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. – М.: Айрис-пресс, 2006.

Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕС

